

LITERATURA ESPAÑOLA

1. Proyectos de investigación

1

- **Título:** *BIBLIOTECA DE GRANADA*
- **Organismo:** CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESAS
- **Fechas:** 11/04/2007 31/03/2010
- **Euros:** 20.300 €
- **IP:** SORIA OLMEDO, ANDRES

2

- **Título:** *LETRAL: LINEAS Y ESTUDIOS TRANSATLÁNTICOS DE LITERATURA*
- **Organismo:** CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESAS
- **Fechas:** 01/02/2008 31/01/2012
- **Euros:** 188.350 €
- **IP:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

3

- **Título:** *LINEAS Y ESTUDIOS TRANSATLANTICOS DE LITERATURA*
- **Organismo:** MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
- **Fechas:** 01/10/2007 30/09/2010
- **Euros:** 26.136 €
- **IP:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

4

- **Título:** *POESIA Y COMPROMISO: ESTUDIO Y EDICION DE POETICAS EN ESPAÑA (SIGLOS XVIII-XIX-XX)*
- **Organismo:** MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
- **Fechas:** 01/10/2007 30/09/2010
- **Euros:** 18.513 €
- **IP:** IRAVEDRA VALEA, ARACELI

5

- **Título:** *PROYECTO DE EXCELENCIA*
- **Organismo:** CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESAS
- **Fechas:** 13/01/2009 13/01/2013
- **Euros:** 193.440 €
- **IP:** GARCIA MONTERO, LUIS

2. Tesis dirigidas

1

- **Tesis:** *CARNAVAL NEGRO: VEINTE POETAS ARGENTINAS DE LOS AÑOS 80*
- **F Lectura:** 10/06/2008
- **Doctorando:** ERIKA MARTÍNEZ CABRERA
- **Director:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

2

- **Tesis:** *EN ESCRITO YAZÍE: LOS DISCURSOS CASTELLANOS EN CUADERNA VÍA DEL SIGLO XIII DESDE UNA EPISTEMOLOGÍA DE LA ESCRITURA*
- **F Lectura:** 31/05/2008
- **Doctorando:** JUAN GERARDO GARCÍA ÚNICA
- **Director:** OLALLA REAL, ANGELA

3

- **Tesis:** *ESCRIBIR EL TIEMPO (HUELLAS DE T. S. ELIOT EN JAIME GIL DE BIEDMA Y JOSÉ ÁNGEL VALENTE)*
- **F Lectura:** 27/02/2008
- **Doctorando:** IOANA RUXANDRA GRUIA
- **Director:** GARCIA MONTERO, LUIS

4

- **Tesis:** *ESCRIBIR EL TIEMPO: HUELLAS DE T. S. ELIOT EN JAIME GIL DE BIEDMA Y JOSÉ ÁNGEL VALENTE*
- **F Lectura:** 27/02/2008
- **Doctorando:** IOANA RUXANDRA GRUIA
- **Director:** GARCIA MONTERO, LUIS

LITERATURA ESPAÑOLA

#5

- **Tesis:** *POESÍA EN LA ESCRITURA. J. M. CABALLERO BONALD, HABITANTE DE SU PALABRA*
- **F Lectura:** 12/12/2008
- **Doctorando:** JUAN CARLOS ABRIL PALACIOS
- **Director:** GARCÍA MONTERO, LUIS

#6

- **Tesis:** *REALISMOS DEL SIMULACRO: IMAGEN, MEDIOS Y TECNOLOGÍA EN LA NARRATIVA DEL RÍO DE LA PLATA*
- **F Lectura:**
- **Doctorando:** JESÚS MONTOYA JUÁREZ
- **Director:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

3. Participación en Congresos

#1

- **Ponencia:** *APUNTES PARA UNA LECTURA DESDE LA ALTERIDAD Y LA HISTORICIDAD DE LA LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL: EL EJEMPLO DEL LIBRO DE BUEN AMOR*
- **Congreso:** ACTAS DEL I CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOLOGÍA HISPÁNICA: JÓVENES INVESTIGADORES
- **Lugar:** OVIEDO
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** GARCÍA ÚNICA, JUAN GERARDO

#2

- **Ponencia:** *LA REINA DEL SUR: UN CORRIDO DE IDA Y VUELTA*
- **Congreso:** EL VIAJE EN LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: EL ESPÍRITU COLOMBINO. ACTAS DEL VII CONGRESO DE LA LA AEELH
- **Lugar:** UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** MARCO GONZÁLEZ, ANA

#3

- **Ponencia:** *EL MEDIEVALISMO COMO PROPPUESTA DE DIÁLOGO CON "ESE OTRO MUNDO": ALGUNAS APLICACIONES DEL CONCEPTO DE ALTERIDAD*
- **Congreso:** LA FRACTURA HISTORIOGRÁFICA: LAS INVESTIGACIONES DE EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO DESDE EL TERCER MILENIO
- **Lugar:** SALAMANCA
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** GARCÍA ÚNICA, JUAN GERARDO

4. Artículos publicados en revistas

#1

- **Título:** *"TODOS LOS CUENTOS, EL CUENTO"*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2009 vol: num: pag inicio: XXX
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA

#2

- **Título:** *BREVE HISTORIA DEL ALBA*
- **Revista:** PARAÍSO: REVISTA DE POESÍA
- **Datos:** año: 2008 vol: 3 num: pag inicio: 100
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

LITERATURA ESPAÑOLA

3

- **Título:** *CAÍN O EL SÍNDROME DE LA PERDICIÓN*
- **Revista:** QUIMERA: REVISTA DE LITERATURA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 42
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

4

- **Título:** *CON LA EMOCIÓN QUE DE EL ENTENDIMIENTO*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 151
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

5

- **Título:** *DEL SIMULACRO A LA VIRTUALIDAD*
- **Revista:** SOCIOCITICISM
- **Datos:** año: 2009 vol: num: pag inicio: EN PRE
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

6

- **Título:** *EL 50 DEL 50*
- **Revista:** CAMPO DE AGRAMANTE
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 10 pag inicio: 182
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

7

- **Título:** *EL BESTIARIO DE FERRER LERÍN*
- **Revista:** EL MAQUINISTA DE LA GENERACIÓN
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 15 pag inicio: 142
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

8

- **Título:** *EL DOBLE DESTRONADO: LA PARODIA EN LAS POETAS ARGENTINAS DE LOS AÑOS 80*
- **Revista:** ANALES DE LITERATURA HISPANOAMERICANA
- **Datos:** año: 2009 vol: num: pag inicio: XXX
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA

9

- **Título:** *EL FERVOR Y LA MELANCOLÍA*
- **Revista:** EL MAQUINISTA DE LA GENERACIÓN
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 16 pag inicio: 167
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

10

- **Título:** *EL GUSTO ES MÍO*
- **Revista:** HUMANITAS: REVISTA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 5 pag inicio: 1
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

11

- **Título:** *EL IDEARIUM GANIVETIANO*
- **Revista:** IDEAL (ED. GRANADA)
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 3
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

LITERATURA ESPAÑOLA

12

- **Título:** *EL MAESTRO BELLO QUE ESTABA ALLÍ*
- **Revista:** BOLETIN DE LA INSTITUCION LIBRE DE ENSEÑANZA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 87
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

13

- **Título:** *EL POETA WILLIAM OSPINA*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 169
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

14

- **Título:** *EL ÚLTIMO QUE APAGUE LA LUZ: EMIGRACIÓN Y CRISIS DE IDENTIDAD EN LA NARRATIVA, EL CINE Y LA MÚSICA URUGUAYA*
- **Revista:** NUESTRA AMÉRICA
- **Datos:** año: 2009 vol: num: pag inicio: ON
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

15

- **Título:** *EL VALOR DE LA DISIDENCIA*
- **Revista:** HISTORIA Y POLÍTICA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 19 pag inicio: 324
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

16

- **Título:** *EL VERSO DESOBEDIENTE (DIANA BELLESSI: LA REBELIÓN DEL INSTANTE, ADRIANA HIDALGO, 2005; VARIACIONES DE LA LUZ, BAJO LA LUNA, 2006)*
- **Revista:** LETRAL
- **Datos:** año: 2009 vol: num: pag inicio: XXX
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA

17

- **Título:** *ESTUDIO DE LO VISIBLE*
- **Revista:** EL MAQUINISTA DE LA GENERACIÓN
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 15 pag inicio: 143
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

18

- **Título:** *JEAN BARUZI Y EL PROBLEMA DEL SÍMBOLO SANJUANISTA*
- **Revista:** REVUE ROMANE
- **Datos:** año: 2008 vol: 43 num: 1 pag inicio: 137
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

19

- **Título:** *JOSÉ VASCONCELOS: DE LA BIBLIOTECA AL CIELO*
- **Revista:** MI BIBLIOTECA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 114
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

20

- **Título:** *LA LIRA 40 DEL "CÁNTICO ESPIRITUAL B". UNA APROXIMACIÓN HEMENÉUTICA*
- **Revista:** SIGNA REVISTA DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 17 pag inicio: 313
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

LITERATURA ESPAÑOLA

21

- **Título:** *LA PROSA COMO TEJIDO*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 702 pag inicio: 141
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

22

- **Título:** *LA REVISTA CLARABOYA (1963-1968)*
- **Revista:** RILCE REVISTA DE FILOLOGIA HISPANICA
- **Datos:** año: 2008 vol: 2 num: 24 pag inicio: 421
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

23

- **Título:** *LAS DEDICATORIAS DEL ROMANCERO GITANO*
- **Revista:** GRANADA HOY
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 12
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

24

- **Título:** *LOS DUEÑOS DEL VACÍO*
- **Revista:** ANALECTA MALACITANA
- **Datos:** año: 2008 vol: 2 num: XXX pag inicio: 719
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

25

- **Título:** *MIRADAS AUDIOVISUALES EN LA NARRATIVA URUGUAYA DE LOS 90: RAFAEL COURTOISIE*
- **Revista:** ESTUDIOS ROMANICOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 737
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

26

- **Título:** *PANERO Y NERUDA*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 692 pag inicio: 93
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MALDONADO ARAQUE, FRANCISCO JAVIER

27

- **Título:** *PONER ALGO A PARTIR DE NADA: UNA HISTORIA PRESENTE*
- **Revista:** VEINTE AÑOS SON UNA HISTORIA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 8
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** RODRIGUEZ GOMEZ, JUAN CARLOS

28

- **Título:** *RECONSTRUIR EL TEJIDO CULTURAL*
- **Revista:** CUADERNOS HISPANOAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 694 pag inicio: 154
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

29

- **Título:** *SOBRE AYALA EN PUERTO RICO*
- **Revista:** LA TORRE. REVISTA DE LA UNIV. DE PUERTO RICO
- **Datos:** año: 2008 vol: XIII num: 48 pag inicio: 237
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

LITERATURA ESPAÑOLA

30

- **Título:** *SOBRE UNA CRÍTICA SIN PUREZA. À QUOI BON LA POÉSIE AUJOURD'HUI?, DE C. LE BIGOT*
- **Revista:** ÍNSULA: REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 737 pag inicio: 17
- **IF JCR::** 0
- **Autor:** GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL

31

- **Título:** *SONIA FERNÁNDEZ HOYOS: UNA ESTÉTICA DE LA ALTERIDAD: LA OBRA DE TRINA MERCADER. MADRID: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, 2006*
- **Revista:** SIGNA REVISTA DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 17 pag inicio: 343
- **IF JCR::** 0
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

32

- **Título:** *UNA LECTURA DE LA POESÍA COLOMBIANA ACTUAL*
- **Revista:** REVISTA ATLANTICA
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 57
- **IF JCR::** 0
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

33

- **Título:** *Y NO QUISE ENAMORARME (IDENTIDAD, DIVERSIDAD Y Matices EN EL ¿ROMANCERO GITANO¿)*
- **Revista:** EL ROMANCERO GITANO 80 AÑOS DESPUÉS
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 8
- **IF JCR::** 0
- **Autor:** RODRIGUEZ GOMEZ, JUAN CARLOS

5. Libros publicados

1

- **Título:** *SUENA UNA MÚSICA*
- **Editorial:** RENACIMIENTO
- **Ciudad:** SEVILLA
- **Año:** 2008
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

2

- **Título:** *SIETE ESTUDIOS SOBRE LA EDAD DE ORO*
- **Editorial:** ALHULIA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

3

- **Título:** *V.V.A.A. WASHINGTON IRVING (1859-1959)*
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

4

- **Título:** *ISLA DE LOS DÍAS. APROXIMACIONES LA POESÍA DE ANTONIO CARVAJAL*
- **Editorial:** ALHULIA
- **Ciudad:** SALOBREÑA
- **Año:** 2008
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

LITERATURA ESPAÑOLA

#5

- **Título:** *ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL: LA NARRATIVA LATINOAMERICANA EN EL CAMBIO DE SIGLO*
- **Editorial:** IBEROAMERICANA / VERVUERT
- **Ciudad:** MADRID,
- **Año:** 2008
- **Autor:** *MONTOYA JUÁREZ, JESÚS*
- **Autor:** *ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL*

#6

- **Título:** *TEATRO COMPLETO DE ANTONIO MIRA DE AMESCUA (VOLUMEN VIII)*
- **Editorial:** EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *GRANJA LÓPEZ, AGUSTÍN DE LA*

#7

- **Título:** *ÍNDICE ONOMÁSTICO DEL ENSAYO DE UNA BIBLIOTECA ESPAÑOLA DE BARTOLOMÉ J. GALLARDO*
- **Editorial:** ANALECTA MALACITANA
- **Ciudad:** MÁLAGA, ES
- **Año:** 2008
- **Autor:** *GRANJA LÓPEZ, AGUSTÍN DE LA*

#8

- **Título:** *JUEGO DE MANOS*
- **Editorial:** VISOR LIBROS
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** *GALLEGO CUIÑAS, ANA*
- **Autor:** *ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL*

#9

- **Título:** *ESTUDIO SOBRE LA PERCEPCIÓN DE GÉNERO EN EL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE CEUTA*
- **Editorial:** CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA. CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
- **Ciudad:** CEUTA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *FORTES RUIZ, MARIA REMEDIOS*

#10

- **Título:** *FEDERICO GARCÍA LORCA, EN EL JARDÍN DE LAS TORONJAS DE LUNA (ANTOLOGÍA POÉTICA ESENCIAL, 1918-1935), EDICIÓN Y PRÓLOGO DE ANDRÉS SORIA OLMEDO.*
- **Editorial:** RENACIMIENTO
- **Ciudad:** SEVILLA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *SORIA OLMEDO, ANDRES*

#11

- **Título:** *CARNAVAL NEGRO: POETAS ARGENTINAS DE LOS AÑOS 80*
- **Editorial:** EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA*

#12

- **Título:** *DESHABITADOS*
- **Editorial:** DIPUTACIÓN DE GRANADA. MAILLOT AMARILLO
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS*

LITERATURA ESPAÑOLA

13

- **Título:** *ALEJANDRO SAWA, LUCES DE BOHEMIA*
- **Editorial:** FUNDACIÓN JOSÉ MANUEL LARA
- **Ciudad:** SEVILLA
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

14

- **Título:** *ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE*
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** MORALES RAYA, REMEDIOS
- **Autor:** D'ORS LOIS, MIGUEL
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

15

- **Título:** *LA IRONÍA TRÁGICA DE "GUERRA DE GRANADA", DE DON DIEGO HURTADO DE MENDOZA*
- **Editorial:** ACADEMIA DE BUENAS LETRAS DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

16

- **Título:** *MIRADAS OBLICUAS EN LA NARRATIVA LATINOAMERICANA: LÍMITES DE LO FANTÁSTICO Y FRONTERAS DEL REALISMO*
- **Editorial:** IBEROAMERICANA / VERVUERT
- **Ciudad:** MADRID-FR
- **Año:** 2008
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

17

- **Título:** *STATE, STAGE, LANGUAGE*
- **Editorial:** MONASH UNIVERSITY
- **Ciudad:** DELAWARE,
- **Año:** 2008
- **Autor:** RODRIGUEZ GOMEZ, JUAN CARLOS

6. Capítulos publicados

1

- **Título Capítulo:** *"ENTRE INVENTAR Y SENTIR..." TRES POEMARIOS DE JOSÉ ANTONIO MUÑOZ ROJAS*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** MORÓN OLIVARES, EVA

2

- **Título Capítulo:** *"ERMITAÑEAR" Y "TABERNÁCULO". DOS TÉRMINOS EQUÍVOCOS EN UN DUDOSO SONETO GONGORINO*
- **Título Libro:** ZWISCHEN DEM HEILIGEN UND DEM PROFANEN. RELIGION, MYTOLOGIE, WELTLICHKEIT IN DER SPANISCHEN LITERATUR UND KULTUR DER FRÜHEN NEUZEIT
- **Editorial:** WILHELM FINK VERLAG
- **Ciudad:** MUNICH, AL
- **Año:** 2008
- **Autor:** GRANJA LÓPEZ, AGUSTÍN DE LA

LITERATURA ESPAÑOLA

#3

- **Título Capítulo:** *"JOSÉ ESTEBAN ISAAC MUÑOZ LLORENTE, ISAAC MUÑOZ"*
- **Título Libro:** MEMORIA GRÁFICA DE TENDILLA EN EL SIGLO XX
- **Editorial:** AACHE EDICIONES
- **Ciudad:** GUADALAJA
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

#4

- **Título Capítulo:** *"O RINNOVARSI O MORIRE. ANTONIO MACHADO Y EL CÍRCULO DE LA RENOVACIÓN LITERARIA DE ENTRESIGLOS"*
- **Título Libro:** ANTONIO MACHADO EN CASTILLA Y LEÓN. CONGRESO INTERNACIONAL
- **Editorial:** JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
- **Ciudad:** VALLADOLID
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

#5

- **Título Capítulo:** *¿LO POPULAR Y SUS ALREDEDORES EN LA CRÍTICA DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ¿*
- **Título Libro:** JUAN RAMÓN JIMÉNEZ: "AQUEL CHOPO DE LUZ"
- **Editorial:** CONSEJERÍA DE CULTURA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

#6

- **Título Capítulo:** *A MODO DE INTRODUCCIÓN: ¿NARRATIVA LATINOAMERICANA MÁS ALLÁ DEL AEROPUERTO?*
- **Título Libro:** ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL: LA NARRATIVA LATINOAMERICANA EN EL CAMBIO DE SIGLO
- **Editorial:** IBEROAMERICANA / VERVUERT
- **Ciudad:** MADRID,
- **Año:** 2008
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

#7

- **Título Capítulo:** *AIRA Y LOS AIRIANOS: LITERATURA ARGENTINA Y CULTURA MASIVA DESDE LOS NOVENTA*
- **Título Libro:** ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL: LA NARRATIVA LATINOAMERICANA EN EL CAMBIO DE SIGLO
- **Editorial:** IBEROAMERICANA / VERVUERT
- **Ciudad:** MADRID,
- **Año:** 2008
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

#8

- **Título Capítulo:** *APOSTILLAS A <<EL OTRO BOOM DE LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA*
- **Título Libro:** ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL
- **Editorial:** IBEROAMERICANA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

#9

- **Título Capítulo:** *CANDIDA LOPEZ VENEGAS (1881-1958)*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

#10

- **Título Capítulo:** *DEL DANZÓN AL CONCIERTO BARROCO*
- **Título Libro:** ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL.
- **Editorial:** IBEROAMERICANA / VERVUERT
- **Ciudad:** MADRID, ES
- **Año:** 2008
- **Autor:** MARCO GONZÁLEZ, ANA

LITERATURA ESPAÑOLA

11

- **Título Capítulo:** *EL MITO DE DON JUAN EN LA LITERATURA*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** SALVADOR JOFRE, ALVARO

12

- **Título Capítulo:** *EL NOMBRE CONSEGUIDO DE LOS NOMBRES. EL CONCEPTO DE "DIOS" EN LA POESÍA DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ*
- **Título Libro:** JUAN RAMÓN JIMÉNEZ: "AQUEL CHOPO DE LUZ"
- **Editorial:** CONSEJERÍA DE CULTURA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

13

- **Título Capítulo:** *ENTREMESES*
- **Título Libro:** GRAN ENCICLOPEDIA CERVANTINA VOL. V
- **Editorial:** CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTINOS Y EDITORIAL CASTALIA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** GRANJA LÓPEZ, AGUSTÍN DE LA

14

- **Título Capítulo:** *ESTRATEGIAS PARA SOBREVIVIR A LA CENSURA EN LOS 90 EN CUBA*
- **Título Libro:** ENTRE LO LOCAL Y LO GLOBAL
- **Editorial:** IBEROAMERICANA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

15

- **Título Capítulo:** *FEDERICO BERMÚDEZ CAÑETE: PASEAR Y LEER*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES

16

- **Título Capítulo:** *FRANCISCO AYALA, LA FILOLOGIA Y LA LIBERTAD*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** GARCIA MONTERO, LUIS

17

- **Título Capítulo:** *HIPÓLITO PABLO MUÑOZ DE SOLANO MUÑOZ*
- **Título Libro:** MEMORIA GRÁFICA DE TENDILLA EN EL SIGLO XX
- **Editorial:** AACHE EDICIONES
- **Ciudad:** GUADALAJA
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

18

- **Título Capítulo:** *INCENDIO EN LA NOCHE (PRÓLOGO A ALTER EGO DE ROSAURA ÁLVAREZ)*
- **Título Libro:** ALTER EGO
- **Editorial:** POINT DE LUNETTES
- **Ciudad:** SEVILLA
- **Año:** 2008
- **Autor:** VARO ZAFRA, JUAN

LITERATURA ESPAÑOLA

19

- **Título Capítulo:** *JOSÉ ÁNGEL VALENTE*
- **Título Libro:** 100 ESCRITORES DEL SIGLO XX
- **Editorial:** EDITORIAL ARIEL
- **Ciudad:** BARCELONA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS*

20

- **Título Capítulo:** *JOSÉ MANUEL CABALLERO BONALD*
- **Título Libro:** 100 ESCRITORES DEL SIGLO XX
- **Editorial:** EDITORIAL ARIEL
- **Ciudad:** BARCELONA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS*

21

- **Título Capítulo:** *LA ESCRITORA EN EL SIGLO XIX. UN ACERCAMIENTO A LAS ROMANTICAS A TRAVES DE MARTIN GAITE*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *FERNÁNDEZ HOYOS, SONIA*

22

- **Título Capítulo:** *LA NORMAL: SABER Y NO SABER*
- **Título Libro:** LECCIONES AZULES. LENGUA, LITERATURA Y DIDÁCTICA
- **Editorial:** VISOR LIBROS
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** *SORIA OLMEDO, ANDRES*

23

- **Título Capítulo:** *LA POESÍA BOLIVIANA DEL S.XX*
- **Título Libro:** HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. SIGLO XX
- **Editorial:** CÁTEDRA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** *SALVADOR JOFRE, ALVARO*

24

- **Título Capítulo:** *LAS LITERATURAS NACIONALES O EL OMBLIGO DE LOS ESPÍRITUS*
- **Título Libro:** LITERATURA Y NACION
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
- **Ciudad:** ZARAGOZA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *RODRIGUEZ GOMEZ, JUAN CARLOS*

25

- **Título Capítulo:** *LITERATURA Y LUCHA DE CLASES EN LA MODERNIDAD*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *FORTES FERNANDEZ, JOSE ANTONIO*

26

- **Título Capítulo:** *LITERATURA, IDEOLOGÍA E HISTORIA. PROPOSICIONES PARA UNA SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA GENERACIÓN DEL VEINTISIETE*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL*

LITERATURA ESPAÑOLA

#27

- **Título Capítulo:** *MARIANA PINEDA Y LA LITERATURA*
- **Título Libro:** LA GRANADA DE MARIANA PINEDA
- **Editorial:** AYUNTAMIENTO DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** FERNÁNDEZ HOYOS, SONIA

#28

- **Título Capítulo:** *NOTAS PARA UN REALISMO DEL SIMULACRO*
- **Título Libro:** ALMA AMÉRICA
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA
- **Ciudad:** MURCIA
- **Año:** 2008
- **Autor:** MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

#29

- **Título Capítulo:** *POESÍA ECUATORIANA, ENTRE LA IDEA, MADRUGADA Y TZANZA*
- **Título Libro:** HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. SIGLO XX
- **Editorial:** CÁTEDRA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

#30

- **Título Capítulo:** *POESÍA PARAGUAYA: HISTORIA DE UN OLVIDO*
- **Título Libro:** HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. SIGLO XX
- **Editorial:** CÁTEDRA
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** ESTEBAN-PORRAS DEL, ANGEL

#31

- **Título Capítulo:** *SALVADOR RUEDA Y EL AUGE DE LA LITERATURA BREVE DE LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XX: SUS COLABORACIONES EN "LA NOVELA CORTA"*
- **Título Libro:** SALVADOR RUEDA Y SU ÉPOCA. AUTORES, GÉNEROS Y TENDENCIAS
- **Editorial:** PUBLICACIONES DEL CONGRESO DE LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA
- **Ciudad:** MÁLAGA
- **Año:** 2008
- **Autor:** CORREA RAMON, AMELINA

#32

- **Título Capítulo:** *SIMBOLISMO, PAISAJE Y TIEMPO EN LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** IRAVEDRA VALEA, ARACELI

#33

- **Título Capítulo:** *WASHINGTON IRVING 1859-1959. NOTAS EN SU CENTENARIO*
- **Título Libro:** V.V.A.A. WASHINGTON IRVING (1859-1959)
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** SORIA OLMEDO, ANDRES