

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

1. Proyectos de investigación

#1

- **Título:** *ADELEX: EVALUACION Y DESARROLLO DEL LEXICO A TRAVES DE LAS NUEVAS TECNOLOGIAS*
- **Organismo:** MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
- **Fechas:** 01/10/2007 30/09/2010
- **Euros:** 96.800 €
- **IP:** PEREZ BASANTA, CARMEN

#2

- **Título:** *BILINGUISMO TOTAL: SEGUIMIENTO EN EL AMBITO UNIVERSITARIO DE LOS ALUMNOS PROVENIENTES DEL SISTEMA BILINGUE DE EDUCACION SECUNDARIA*
- **Organismo:** MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA
- **Fechas:** 01/01/2009 31/12/2011
- **Euros:** 48.400 €
- **IP:** HEWITT HUGHES, ELENA

#3

- **Título:** *CUERPOS REESCRITOS: DOLOR Y VIOLENCIA EN ESCRITORAS Y PERSONAJES FEMENINOS DE LA LITERATURA DE MUJERES*
- **Organismo:** CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESAS
- **Fechas:** 01/02/2008 31/01/2012
- **Euros:** 265.278 €
- **IP:** SANCHEZ ESPINOSA, MARIA ADELINA

2. Tesis dirigidas

#1

- **Tesis:** *POLITENESS IN AMERICAN ENGLISH, SPANISH AND JAPANESE: THE CASE OF (DIS)AGREEMENTS IN CONVERSATION*
- **F Lectura:** 26/05/2008
- **Doctorando:** NOBUO IGNACIO LÓPEZ SAKO
- **Director:** MARTINEZ-CABEZA LOMBARDO, MIGUEL ANGEL

3. Participación en Congresos

#1

- **Ponencia:** *(B)UT HOW GROW FLOWERS [¿] IF ONE KEPT HENS?¿: THE TRANSGRESSING ROLE OF BIRD IMAGERY IN VIRGINIA WOOLF¿S THE YEARS*
- **Congreso:** ACTAS DEL XXXI CONGRESO INTERNACIONAL AEDEAN
- **Lugar:** A CORUÑA
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

#2

- **Ponencia:** *HUMAN QUALITIES AND FAULTS IN TERMINOLOGICAL CONTEXTS: AXIOLOGICAL SAMPLE ANALYSIS IN A MARKETING DICTIONARY*
- **Congreso:** RESEARCHING AND TEACHING SPECIALIZED LANGUAGES: NEW CONTEXTS, NEW CHALLENGES. PROCEEDINGS OF THE AELFE 2008 CONFERENCE.
- **Lugar:** LA MANGA DEL MAR MENOR-MURCIA
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

#3

- **Ponencia:** ***LAS APLICACIONES DEL MARCO COMÚN EUROPEO DE REFERENCIA EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL DE LOS NEGOCIOS***
- **Congreso:** ACTAS DEL III CONGRESO INTERNACIONAL DE ESPAÑOL PARA FINES ESPECÍFICOS
- **Lugar:** UTRECHT
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

#4

- **Ponencia:** ***NARRATING LIVES THROUGH FILMS: THE BIOPIC GENRE***
- **Congreso:** ACTAS DEL XXXII CONGRESO INTERNACIONAL AEDEAN
- **Lugar:** PALMA DE MALLORCA, ESPAÑA
- **Año:** 2009
- **Participación:** MESA REDONDA
- **Autor:** RODRIGUEZ MARTIN, MARÍA ELENA
- **Autor:** CARRETERO GONZALEZ, MARGARITA
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a

#5

- **Ponencia:** ***TEACHING COLLOCATIONS THROUGH DDL: DESIGN, IMPLEMENTATION AND PRELIMINARY RESULTS OF A CORPUS-BASED EXPERIENCE***
- **Congreso:** PROCEEDINGS OF THE 8TH TEACHING AND LANGUAGE CORPORA CONFERENCE
- **Lugar:** LISBOA, PORTUGAL
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** MORENO JAÉN, MARÍA BASILIA

#6

- **Ponencia:** ***PROFESSIONAL AND QUALIFIED MAIN FEATURES SHARED BY ESP TEACHERS***
- **Congreso:** RESEARCHING AND TEACHING SPECIALIZED LANGUAGES: NEW CONTEXTS, NEW CHALLENGES. PROCEEDINGS OF THE AELFE 2008 CONFERENCE
- **Lugar:** LA MANGA DEL MAR MENOR, MURCIA
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** MARTINEZ VELA, ANA MARIA

#7

- **Ponencia:** ***HOT MEAT: CANNIBALISM AND GENDER IN KATHERINE MANSFIELD AND VIRGINIA WOOLF***
- **Congreso:** ACTAS DEL XXXII CONGRESO INTERNACIONAL AEDEAN
- **Lugar:** PALMA DE MALLORCA, ESPAÑA
- **Año:** 2009
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** RODRIGUEZ SALAS, GERARDO
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a

#8

- **Ponencia:** ***CONNECTING WOMEN: THE CHALLENGE OF TRANSNATIONAL TEACHING WITHIN AND BEYOND EUROPE***
- **Congreso:** EQUALITY IS NOT A UTOPIA. NEW FRONTIERS: CHALLENGES AND CHANGES. PLENARY LECTURES.
- **Lugar:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Participación:** CONFERENCIA
- **Autor:** SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

#9

- **Ponencia:** ***POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y EXPERIENCIAS DE TRABAJO EN COOPERACIÓN DOCENTE***
- **Congreso:** SEMANA INTERCULTURAL: FEMINISMOS SIN FRONTERAS
- **Lugar:** FUNDACIÓN EUROÁRABE. GRANADA
- **Año:** 2008
- **Participación:** COMUNICACION
- **Autor:** SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

4. Artículos publicados en revistas

1

- **Título:** *"BETWEEN TRADITION AND MODERNITY: TWENTIETH-FIRST CENTURY IRELAND IN RECENT WORK BY IRISH WOMEN POETS"*
- **Revista:** NORDIC IRISH STUDIES
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 7 *num:* *pag inicio:* 117
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

2

- **Título:** *A NEW FEMALE ART ON OLD GROUND: SPANISH TRANSLATIONS OF EAVAN BOLAND'S CODE*
- **Revista:** ESTUDIOS IRLANDESES
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* *pag inicio:* 0
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

3

- **Título:** *BECOMING VISIONARY. BRIAN DE PALMA'S CINEMATIC EDUCATION OF THE SENSES. A REVIEW*
- **Revista:** CONSCIOUSNESS, LITERATURE, AND THE ARTS
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* *pag inicio:* 3
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

4

- **Título:** *COMICS SOBRE MIGRACIONES*
- **Revista:** MIGRACIONES
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 23 *num:* 23 *pag inicio:* 337
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** FERNANDEZ SANTIAGO, MIRIAM

5

- **Título:** *DAS LEHREN UND LERNEN EINER ZWEITEN UND/ODER WEITEREN FREMDSPARCHE IN DER ÜBERSETZER- UND DOLMETSCHERHAUSBILDUNG*
- **Revista:** BABEL: REVUE INTERNATIONALE DE LA TRADUCTION
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* *num:* *pag inicio:* 130
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** MOLLER RUNGE, JULIA

6

- **Título:** *DISCURSIVE STRATEGIES IN THE CONSTRUCTION OF NATIONAL IDENTITY: A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS OF THE GIBRALTAR ISSUE IN THE PRINTED MEDIA*
- **Revista:** NATIONAL IDENTITIES
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 10 *num:* 2 *pag inicio:* 225
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ALAMEDA HERNÁNDEZ, ÁNGELA

7

- **Título:** *EAVAN BOLAND'S "AESTHETIC OF NON-IDENTITY" AS AN EXILED ARTIST: TOWARDS A LIBERATING "THIRD SPACE"*
- **Revista:** IRISH STUDIES REVIEW
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* *pag inicio:* 0
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

8

- **Título:** *EAVAN BOLAND'S REPOSSESSION OF HISTORY: DOMESTIC VIOLENCE*
- **Revista:** INTERNATIONALIST REVIEW OF IRISH CULTURE
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* *pag inicio:* 0
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

9

- **Título:** *EL CAPITAL SOCIAL Y LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS: NECESIDAD DE INVESTIGAR*
- **Revista:** BOLETIN DE LA ASOCIACION ANDALUZA DE BIBLIOTECARIOS
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 23 *num:* 90-91 *pag inicio:* 71
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** LOZANO PALACIOS, ANTONIO

10

- **Título:** *ENCUENTRO CON EL POETA IRLANDÉS THEO DORGAN*
- **Revista:** FICCIONES: REVISTA DE LETRAS
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 11-13 *num:* *pag inicio:* 2
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

11

- **Título:** *GENDER ANÁLISIS IN IRISH STUDIES DE MARÍA ELENA JAIME DE PABLOS*
- **Revista:** ABEI JOURNAL: BRAZILIAN JOURNAL OF IRISH STUDIES
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* 10 *pag inicio:* 0
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

12

- **Título:** *LA HUELLA DE LA GUERRA EN LA NARRATIVA ANGLO-CANADIENSE CONTEMPORÁNEA*
- **Revista:** CANADARIA
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* *num:* 4 *pag inicio:* 43
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** DÍAZ DUEÑAS, MARÍA MERCEDES

13

- **Título:** *LA PRIMERA ESCANSIÓN POÉTICA DE LA OBRA TEATRAL ESPERANDO A GODOT*
- **Revista:** SPANISH JOURNAL OF IRISH STUDIES
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* *num:* *pag inicio:* 113
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

14

- **Título:** *LOS DESCUBRIDORES DEL PALACIO. VIAJEROS BRITÁNICOS EN LA ALHAMBRA (1802-1829)*
- **Revista:** ENTRERÍOS
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 7-8 *num:* *pag inicio:* 104
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, MARÍA ANTONIA

15

- **Título:** *LOS HERMANOS COMO UN FACTOR NOTABLE EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS AUDITIVO Y ESCRITO: UN ESTUDIO EMPÍRICO*
- **Revista:** JOURNAL OF THE UNIVERSITY OF PUERTO RICO UPR WORKING PAPERS IN LINGUISTICS
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* *num:* *pag inicio:* 5
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

16

- **Título:** *MIGRATIONS OF GESTURE. A REVIEW*
- **Revista:** CONSCIOUSNESS, LITERATURE, AND THE ARTS
- **Datos:** *año:* 2009 *vol:* *num:* *pag inicio:* ONLINE
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

17

- **Título:** *NEW TRENDS IN ESP: CURRENT RESEARCH AND TEACHING PRACTICES*
- **Revista:** REVISTA CANARIA DE ESTUDIOS INGLESES
- **Datos:** *año:* 2008 *vol:* 57 *num:* *pag inicio:* 201
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** FERNANDEZ-BOBADILLA LARA, NATIVIDAD

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

18

- **Título:** *PHYLLIS FERGUSON BOTTOMER. "SO ODD A MIXTURE. ALONG THE AUTISTIC SPECTRUM IN 'PRIDE AND PREJUDICE'".*
- **Revista:** CONSCIOUSNESS, LITERATURE, AND THE ARTS
- **Datos:** año: 2008 vol: 9 num: 1 pag inicio: ON LINE
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

19

- **Título:** *POESÍA ESCOCESA: ANTOLOGÍA BILINGÜE DE ESTHER VÁZQUEZ Y DEL ARBOL Y JOSÉ LUIS VÁZQUEZ MARRUECOS*
- **Revista:** BABEL AFIAL. ASPECTOS DE FILOLOGÍA INGLESA Y ALEMANA
- **Datos:** año: 2008 vol: 17 num: pag inicio: 287
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

20

- **Título:** *POLÍTICAS PÚBLICAS, CALIDAD DE VIDA E INTERCULTURALIDAD*
- **Revista:** REVISTA DE MINISTERIO DE TRABAJO E INMIGRACIÓN
- **Datos:** año: 2008 vol: num: 75 pag inicio: 201
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** FERNANDEZ SANTIAGO, MIRIAM

21

- **Título:** *RESEÑA: JOSÉ R. IBÁÑEZ, JOSÉ FRANCISCO FERNÁNDEZ AND CARMEN M. BRETONES, EDS. 2007: CONTEMPORARY DEBATES ON THE SHORT STORY*
- **Revista:** ATLANTIS. REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ESTUDIOS ANGLO-NORTEAMERICANOS
- **Datos:** año: 2008 vol: 30 num: 1 pag inicio: 197
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** RODRIGUEZ SALAS, GERARDO

22

- **Título:** *SFL AND CDA: CONTRIBUTIONS OF THE ANALYSIS OF THE TRANSITIVITY SYSTEM IN THE STUDY OF THE DISCURSIVE CONSTRUCTION OF NATIONAL IDENTITY (CASE STUDY: GIBRALTAR)*
- **Revista:** THE LINGUISTICS JOURNAL
- **Datos:** año: 2008 vol: num: pag inicio: 160
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ALAMEDA HERNÁNDEZ, ÁNGELA

23

- **Título:** *STRANGERS ON A BOAT: A TRIP TO THE SILENCED POLITICS OF SEXUALITY IN WOOLF'S THE VOYAGE OUT*
- **Revista:** PEGASUS: A JOURNAL OF LITERARY AND CRITICAL STUDIES
- **Datos:** año: 2008 vol: 6 num: pag inicio: 3
- **IF JCR:::** 0
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

5. Libros publicados

1

- **Título:** *EMPRESA SIGLO XXI*
- **Editorial:** EDINUMEN
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

2

- **Título:** *PLATEADO JAÉN. RELATOS DE VIAJEROS DE HABLA INGLESA. SIGLOS XIX Y XX*
- **Editorial:** CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA
- **Ciudad:** SEVILLA
- **Año:** 2008
- **Autor:** LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, MARÍA ANTONIA

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

#3

- **Título:** *STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL*
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *LINDE LOPEZ, ANGELES*
- **Autor:** *SANTANA LARIO, JUAN*
- **Autor:** *WALLHEAD SALWAY, CELIA*

#4

- **Título:** *ENGLISH<->SPANISH DICTIONARY (GRANADA UNIVERSITY, SPAIN) (13TH EDITION)*
- **Editorial:** EL AUTOR
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *LOZANO PALACIOS, ANTONIO*

#5

- **Título:** *PEDAGOGY FOR AUTONOMY IN LANGUAGE EDUCATION*
- **Editorial:** AUTHENTIK
- **Ciudad:** DUBLÍN, IRL
- **Año:** 2008
- **Autor:** *JIMÉNEZ RAYA, MANUEL*

#6

- **Título:** *CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.*
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *LINDE LOPEZ, ANGELES*

#7

- **Título:** *CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.*
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *RODRIGUEZ SALAS, GERARDO*
- **Autor:** *LINDE LOPEZ, ANGELES*
- **Autor:** *TORRE MORENO, MARIA JOSE DE LA*
- **Autor:** *WALLHEAD SALWAY, CELIA*

#8

- **Título:** *BOWLES/BEATS/TANGIER*
- **Editorial:** DESCONOCIDO
- **Ciudad:** TANGIER
- **Año:** 2008
- **Autor:** *WALLHEAD SALWAY, CELIA*

#9

- **Título:** *EL ÁMBITO DE LA EDIFICACIÓN Y SUS REFRANES*
- **Editorial:** EDUCATORI
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *CRESPO JIMENEZ, ROSALIA*

#10

- **Título:** *LAS FRONTERAS DE LOS INGLESES*
- **Editorial:** ALCALÁ GRUPO EDITORIAL
- **Ciudad:** ALCALÁ LA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *MARTINEZ-DUEÑAS ESPEJO, JOSE LUIS*

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

11

- **Título:** *TRANS/FORMING UTOPIA VOL 2*
- **Editorial:** PETER LANG GMBH
- **Ciudad:** FRANKFORT
- **Año:** 2008
- **Autor:** WALLHEAD SALWAY, CELIA

12

- **Título:** *VIRGINIA WOOLF AND HER WORLD: UNMASKING THE PRESENCE OF CARNIVAL IN THE NOVELS OF VIRGINIA WOOLF*
- **Editorial:** EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a

13

- **Título:** *A DEFORMED EXISTENCE. AN ANALYSIS OF CARNIVAL AND THE GROTESQUE IN THE YEARS*
- **Editorial:** EDWIN MELLEN PRESS
- **Ciudad:** LAMPETER,
- **Año:** 2009
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a

14

- **Título:** *PERSPECTIVES ON EVIL AND HUMAN WICKEDNESS VIII*
- **Editorial:** INTER-DISCIPLINARY PRESS
- **Ciudad:** SALZBURGO
- **Año:** 2009
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a
- **Autor:** TORRES ZÚÑIGA, LAURA

15

- **Título:** *HORAS VENECIANAS, HENRY JAMES*
- **Editorial:** -- OTROS --
- **Ciudad:** MADRID, ES
- **Año:** 2008
- **Autor:** MARTINEZ-CABEZA LOMBARDO, MIGUEL ANGEL

16

- **Título:** *CLOSE READING REVISITED.*
- **Editorial:** CENTRAL EUROPEAN UNIVERSITY
- **Ciudad:** BUDAPEST
- **Año:** 2009
- **Autor:** SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

6. Capítulos publicados

1

- **Título Capítulo:** *"DON'T QUOTE INSTINCT TO ME!": AN OVERVIEW OF THE CORRELATION OF HUNGER AND SEXUAL DESIRE IN TENNESSEE WILLIAMS'S SHORT FICTION*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** TORRES ZÚÑIGA, LAURA

2

- **Título Capítulo:** *¿BASED ON A TRUE STORY?: SPANISH CINEMA LOOKS AT COUNTER-TERRORISM*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

• Autor: MARTINEZ-CABEZA LOMBARDO, MIGUEL ANGEL

#3

• Título Capítulo: ¿THE DONKEY-GOD AND THE HOLY STAKE: THE SUBVERSION OF RELIGION THROUGH CARNIVAL IDENTITIES IN VIRGINIA WOOLF¿S BETWEEN THE ACTS¿

• Título Libro: RECYCLING CULTURE
• Editorial: CAMBRIDGE SCHOLARS PRESS
• Ciudad: BARCELONA
• Año: 2008
• Autor: ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

#4

• Título Capítulo: A COURAGE THE OTHER SIDE OF DESPAIR: THE HOPEFUL STOICISM OF SAMUEL BECKETT'S WORK

• Título Libro: STUDIES IN HONOR OF NEIL MCCLAREN
• Editorial: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
• Ciudad: GRANADA, E
• Año: 2008
• Autor: VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

#5

• Título Capítulo: A GOOD TEACHER. TO DR. NEIL MCLAREN

• Título Libro: STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
• Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
• Ciudad: GRANADA, E
• Año: 2008
• Autor: MARTINEZ VELA, ANA MARIA

#6

• Título Capítulo: A POSTCOLONIAL READING OF SEAMUS DEANE'S READING IN THE DARK

• Título Libro: THE IRISH KNOT: ESSAYS ON IMAGINARY/REAL IRELAND
• Editorial: SECRETARIADO DE PUBLICACIONES. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
• Ciudad: VALLADOLID
• Año: 2008
• Autor: VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR

#7

• Título Capítulo: ALAN CAMBEIRA

• Título Libro: THE ENCYCLOPEDIA OF HISPANIC AMERICAN LITERATURE
• Editorial: FACTS ON FILE
• Ciudad: NUEVA YOR
• Año: 2008
• Autor: ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

#8

• Título Capítulo: ARE PARENTS AN EFFECTIVE RESOURCE FOR LEARNING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE? AN EMPIRICAL STUDY WITH COMPLETE-BEGINNER CHILDREN

• Título Libro: PRACTICAL APPROACHES TO FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND LEARNING
• Editorial: PETER LANG GMBH
• Ciudad: FRANCFORT
• Año: 2008
• Autor: HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

#9

• Título Capítulo: AXIOLOGICAL ANALYSIS OF PRINT ADVERTISEMENTS RELATED TO ECOLOGICAL ISSUES IN "THE ECONOMIST"

• Título Libro: STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
• Editorial: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
• Ciudad: GRANADA, E
• Año: 2008
• Autor: FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL
• Autor: CORRAL HERNANDEZ, ANA MARIA

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

10

- **Título Capítulo:** *CHARACTERIZATION THROUGH NATIONALITY IN THE WORKS OF CONTEMPORARY CANDIAN WRITERS*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *DÍAZ DUEÑAS, MARÍA MERCEDES*

11

- **Título Capítulo:** *CLAUSE AND SENTENCE REVISITED*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *QUEREDA RODRÍGUEZ-NAVARRO, LUIS*

12

- **Título Capítulo:** *CONSIDERACIONES POÉTICAS SOBRE LA CASA COMO UNIVERSO FEMENINO*
- **Título Libro:** ESTUDIOS LITERARIOS EN HOMENAJE AL PROFESOR FEDERICO BERMÚDEZ-CAÑETE
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *CRESPO JIMENEZ, ROSALIA*

13

- **Título Capítulo:** *CRITERIOS DE EVALUACIÓN*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *LINDE LOPEZ, ANGELES*

14

- **Título Capítulo:** *EL GÉRO EPISTOLAR Y LA RETÓRICA POLÍTICA DEL SIGLO VXI*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *MARTINEZ-DUEÑAS ESPEJO, JOSE LUIS*

15

- **Título Capítulo:** *EL REGISTRO ACADÉMICO: POSIBLES APORTACIONES DE CORPORA A SU ESTUDIO A PARTIR DE LA CREACIÓN DE UN MICROCORPUS*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *CRESPO JIMENEZ, ROSALIA*

16

- **Título Capítulo:** *ESCALA ANALÍTICA PARA INSTRUMENTAL 1*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA*

17

- **Título Capítulo:** *ESCALA ANALÍTICA PARA INSTRUMENTAL 4*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *LINDE LOPEZ, ANGELES*
- **Autor:** *HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA*

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

18

- **Título Capítulo:** *FEMININITY AND VAMPIRISM AS A CLOSE CIRCUIT: 'THE LADY OF THE HOUSE OF LOVE' BY ANGELA CARTER*
- **Título Libro:** ESTUDIOS DE MUJERES: SITES OF FEMALE TERROR. EN TORNO A LA MUJER Y EL TERROR (VOLUMEN VI)
- **Editorial:** ARANZADI
- **Ciudad:** NAVARRA
- **Año:** 2008
- **Autor:** RODRIGUEZ SALAS, GERARDO

19

- **Título Capítulo:** *FEMINIST COMMENTARY IN FILM ADAPTATION: AN ANALYSIS OF SHELMEERDINE IN SALLY POTTER'S ORLANDO*
- **Título Libro:** PERIPHERY AND CENTRE III
- **Editorial:** PRODUCCIÓN EDITORIAL NINO, S.L.
- **Ciudad:** LA CORUÑA,
- **Año:** 2008
- **Autor:** TORRES ZÚÑIGA, LAURA

20

- **Título Capítulo:** *FEMINIST PERSPECTIVES ON CLOSE READING*
- **Título Libro:** HANDBOOK OF FEMINIST RESEARCH
- **Editorial:** ROUTLEDGE
- **Ciudad:** OXFORD, UK
- **Año:** 2009
- **Autor:** SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

21

- **Título Capítulo:** *INDRA'S ABSURD AMBITION: THEMES AND PATTERNS IN GOPINATH MOHANTY'S SHORT FICTION*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** AGUILERA LINDE, MAURICIO

22

- **Título Capítulo:** *INFORME DE EVALUACIÓN INGLÉS INSTRUMENTAL III*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** LINDE LOPEZ, ANGELES

23

- **Título Capítulo:** *INFORME POR ASIGNATURA: INSTRUMENTAL 1*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

24

- **Título Capítulo:** *INTRODUCING TEMPORAL RELATIONS THROUGH NOVEL AND FILM: MICHAEL CUNNINGHAM'S THE HOURS AND ITS FILM ADAPTATION*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** RODRIGUEZ SALAS, GERARDO
- **Autor:** RODRIGUEZ MARTIN, MARÍA ELENA

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

#25

- **Título Capítulo:** *IS ERASMUS MOBILITY BENEFICIAL FOR ENGLISH PHILOLOGY STUDENTS? AN EMPIRICAL APPROACH*
- **Título Libro:** STUDENTS, STAFF AND ACADEMIC MOBILITY IN HIGHER EDUCATION
- **Editorial:** CAMBRIDGE SCHOLAR PUBLISHING
- **Ciudad:** NEWCASTL
- **Año:** 2008
- **Autor:** SANZ SAINZ, INMACULADA

#26

- **Título Capítulo:** *IS 'POSITIVE FACE' A UNIVERSALLY VALID CONCEPT?: TOWARD A NEW MODEL OF FACE IN POLITENESS THEORY*
- **Título Libro:** DISCURSO Y SOCIEDAD II: NUEVAS CONTRIBUCIONES AL ESTUDIO DE LA LENGUA EN CONTEXTO SOCIAL
- **Editorial:** UNIVERSITAT JAUME I DE CASTELLÓN
- **Ciudad:** CASTELLÓN
- **Año:** 2008
- **Autor:** LÓPEZ SAKO, NOBUO IGNACIO

#27

- **Título Capítulo:** *IS SAYING 'NO' IMPOLITE?: ENGLISH, SPANISH, AND JAPANESE IN CONTRAST*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** LÓPEZ SAKO, NOBUO IGNACIO

#28

- **Título Capítulo:** *LA PRENSA ESPAÑOLA ANTE LA CUESTIÓN DE GIBRALTAR: UN ANÁLISIS CRÍTICO DEL DISCURSO DE ARTÍCULOS EDITORIALES*
- **Título Libro:** DISCURSO Y SOCIEDAD II. NUEVAS CONTRIBUCIONES AL ESTUDIO DE LA LENGUA EN CONTEXTO SOCIAL
- **Editorial:** PUBLICACIONES DE LA UNIVERSITAT JAUME I
- **Ciudad:** CASTELLÓN
- **Año:** 2008
- **Autor:** ALAMEDA HERNÁNDEZ, ÁNGELA

#29

- **Título Capítulo:** *LANGUAGE ANXIETY BEFORE UNIVERSITY ENTRANCE, AT THE BEGINNING OF AN ELECTIVE COURSE, AND IN END-OF-SEMESTER EXAMS: AN EMPIRICAL INVESTIGATION*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** STEPHENSON WILSON, JEAN TODD
HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

#30

- **Título Capítulo:** *LANGUAGE LEARNING AND INTELLIGENCE*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** LINDE LOPEZ, ANGELES

#31

- **Título Capítulo:** *LAS CUALIDADES DEMANDADAS AL SOLICITANTE DE EMPLEO EN ESPAÑOL FRENTE AL INGLÉS: ANÁLISIS SEMÁNTICO-AXIOLÓGICO DE LAS OFERTAS DE TRABAJO EN LA PRENSA ESPAÑOLA*
- **Título Libro:** LINGUE, CULTURE, ECONOMIA. COMUNICAZIONE E PRATICHE DISCORISIVE
- **Editorial:** FRANCO ANGELI EDIZIONI
- **Ciudad:** MILÁN, ITALI
- **Año:** 2008
- **Autor:** FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

32

- **Título Capítulo:** *LO SAGRADO FEMENINO: PROPUESTAS ECOLOGISTAS DESDE LOS CULTOS A LA DIOSA*
- **Título Libro:** I CONGRESO INTERNACIONAL DE ECOLOGÍA Y RELIGIONES
- **Editorial:** GRUPO EDITORIAL UNIVERSITARIO
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** *CARRETERO GONZALEZ, MARGARITA*

33

- **Título Capítulo:** *LOIDA MARITZA PEREZ*
- **Título Libro:** THE ENCYCLOPEDIA OF HISPANIC AMERICAN LITERATURE
- **Editorial:** FACTS ON FILE
- **Ciudad:** NUEVA YOR
- **Año:** 2008
- **Autor:** *ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a*

34

- **Título Capítulo:** *MODELO DE EXAMEN: INSTRUMENTAL 1*
- **Título Libro:** CRITERIOS Y MÉTODOS DE EVALUACIÓN EN LA TITULACIÓN DE FILOLOGÍA INGLESA.
- **Editorial:** EDICIONES COPICENTRO GRANADA SL
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA*

35

- **Título Capítulo:** *NEW ZEALAND AND ITS SHADOW IN KATHERINE MANSFIELD: AN INTERVIEW WITH LYDIA WEVERS*
- **Título Libro:** VOICES FROM NEW ZEALAND. ED. JUAN JOSÉ VARELA TEMBRA
- **Editorial:** TÓRCULO
- **Ciudad:** SANTIAGO D
- **Año:** 2008
- **Autor:** *RODRIGUEZ SALAS, GERARDO*

36

- **Título Capítulo:** *POLITICS AND LANGUAGE: THE REPRESENTATION OF SOME "OTHERS" IN THE SPANISH PARLIAMENT*
- **Título Libro:** LESBIAN REALITIES/LESBIAN FICTIONS IN CONTEMPORARY SPAIN
- **Editorial:** BUCKNELL UNIVERSITY PRESS
- **Ciudad:** LEWISBURG
- **Año:** 2009
- **Autor:** *HIDALGO TENORIO, ENCARNACION*

37

- **Título Capítulo:** *PRÓLOGO. ESTUDIO PRELIMINAR*
- **Título Libro:** V.V.A.A. WASHINGTON IRVING (1859-1959)
- **Editorial:** UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA
- **Año:** 2008
- **Autor:** *MARTINEZ-DUEÑAS ESPEJO, JOSE LUIS*

38

- **Título Capítulo:** *PROPAGANDA ELECTORAL*
- **Título Libro:** TELEVISIÓN Y URNAS 2004. POLÍTICOS, PERIODISTAS Y PUBLICITARIOS
- **Editorial:** EDITORIAL UNIVERSITARIA RAMÓN ARECES
- **Ciudad:** MADRID
- **Año:** 2008
- **Autor:** *HIDALGO TENORIO, ENCARNACION*

39

- **Título Capítulo:** *RICHARD RODRIGUEZ*
- **Título Libro:** THE ENCYCLOPEDIA OF HISPANIC AMERICAN LITERATURE
- **Editorial:** FACTS ON FILE
- **Ciudad:** NUEVA YOR
- **Año:** 2008
- **Autor:** *ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a*

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

40

- **Título Capítulo:** *SPANISH STUDENTS' PERFORMANCE ON AN INTERNATIONAL PROFICIENCY TEST IN ENGLISH: DEMOGRAPHIC, ACADEMIC, COGNITIVE, AND AFFECTIVE CORRELATES AND PREDICTORS*
- **Título Libro:** INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS
- **Editorial:** FERNANDO RAMOS (EDITOR)
- **Ciudad:** COIMBRA (P)
- **Año:** 2009
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

41

- **Título Capítulo:** *SPANISH STUDENTS' PERFORMANCE ON AN INTERNATIONAL PROFICIENCY TEST IN ENGLISH: DEMOGRAPHIC, ACADEMIC, COGNITIVE, AND AFFECTIVE CORRELATES AND PREDICTORS*
- **Título Libro:** INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y DERECHOS HUMANOS
- **Editorial:** FERNANDO RAMOS (EDITOR)
- **Ciudad:** COIMBRA (P)
- **Año:** 2009
- **Autor:** STEPHENSON WILSON, JEAN TODD
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

42

- **Título Capítulo:** *TATTERED PARADISE*
- **Título Libro:** THE ENCYCLOPEDIA OF HISPANIC AMERICAN LITERATURE
- **Editorial:** FACTS ON FILE
- **Ciudad:** NUEVA YOR
- **Año:** 2008
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL M^a

43

- **Título Capítulo:** *TEACHING ENGLISH TO CHILDREN THROUGH PSYCHOMOTOR INTERVENTION: AN EMPIRICAL STUDY OF THE PEPA (PROGRAMME OF ENGLISH WITH PSYCHOMOTOR ACTIVITIES).*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** HEWITT HUGHES, ELENA CAROLINA

44

- **Título Capítulo:** *TEACHING PREMODIFICATION STRUCTURES TO SCIENCE STUDENTS*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** FERNANDEZ-BOBADILLA LARA, NATIVIDAD

45

- **Título Capítulo:** *TESLA AND THE TUNGUSKA EVENT IN THOMAS PYNCHON'S "AGAINST THE DAY"*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** WALLHEAD SALWAY, CELIA

46

- **Título Capítulo:** *THE CORPUS WORLD*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** UREÑA GÓMEZ-MORENO, PEDRO

FILOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

47

- **Título Capítulo:** *THE CUT-AND-PASTE QUEEN: THE ANTI-FASCIST PROPAGANDA THROUGH PHOTOMONTAGE AND THE GROTESQUE IN VIRGINIA WOOLF'S THE YEARS*
- **Título Libro:** VISUAL LITERACIES: EXPLORING CRITICAL ISSUES
- **Editorial:** INTER-DISCIPLINARY PRESS
- **Ciudad:** OXFORD, RE
- **Año:** 2008
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

48

- **Título Capítulo:** *THE METAPHORICAL CONSTRUCTION OF IRELAND*
- **Título Libro:** POLITICS, LANGUAGE, AND CONCEPTUAL METAPHORS
- **Editorial:** PALGRAVE MACMILLAN
- **Ciudad:** HOUDMILLS
- **Año:** 2009
- **Autor:** HIDALGO TENORIO, ENCARNACION

49

- **Título Capítulo:** *THE SOUND OF JEALOUSY: OT(H)ELLO BETWEEN SHAKESPEARE AND VERDI*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOUR OF NEIL MCLAREN: A MAN FOR ALL
- **Editorial:** SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** CARRETERO GONZALEZ, MARGARITA

50

- **Título Capítulo:** *TODO ESTÁ EN EL AIRE - IT'S ALL IN THE AIR. AN EXAMINATION OF UP AND DOWN ORIENTATIONAL METAPHORS, THEIR POSSIBLE EXPERIENTIAL ORIGINS, AND SIMILARITIES AND DIFFERENCES BETWEEN THEM IN ENGLISH AND SPANISH*
- **Título Libro:** DIÁLOGO E COMUNICAÇÃO INTERCULTURAL. A EDUCAÇÃO COM AS ARTES
- **Editorial:** FERNANDO RAMOS (EDITOR)
- **Ciudad:** COIMBRA (P)
- **Año:** 2009
- **Autor:** STEPHENSON WILSON, JEAN TODD

51

- **Título Capítulo:** *TRAINING TECHNICAL TRANSLATORS IN THE AGE OF LOCALIZATION: RETHINKING THE ROLE OF CAT TOOLS IN THE CLASSROOM*
- **Título Libro:** TRAINING TECHNICAL TRANSLATORS IN THE AGE OF LOCALIZATION: RETHINKING THE ROLE OF CAT TOOLS IN THE CLASSROOM
- **Editorial:** WISSENSCHAFTLICHER VERLAG TRIER
- **Ciudad:** TRIER
- **Año:** 2008
- **Autor:** JIMÉNEZ SERRANO, ÓSCAR

52

- **Título Capítulo:** *TWO TAKES ON TERRORISM: SALMAN RUSHDIE'S "SHALIMAR THE CLOWN" AND JUSTINE HARDY'S "THE WONDER HOUSE"*
- **Título Libro:** TRANS/Forming UTOPIA VOL 2
- **Editorial:** PETER LANG GMBH
- **Ciudad:** FRANKFORT
- **Año:** 2008
- **Autor:** WALLHEAD SALWAY, CELIA

53

- **Título Capítulo:** *WE ARE ALSO THE HOLLOW MEN: UNMASKING MALE HEROES IN JACOB'S ROOM*
- **Título Libro:** STUDIES IN HONOR OF NEIL MCCLAREN
- **Editorial:** EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA
- **Ciudad:** GRANADA, E
- **Año:** 2008
- **Autor:** ANDRÉS CUEVAS, ISABEL Mª

FILOLOGÍAS INGLESA Y ALEMANA

54

- **Título Capítulo:** *WHT WAS MARCEL PROUST'S "LE TEMPS RETROUVÉ" SUCH AN IMPORTANT BOOK FOR PAUL BOWLES?*
- **Título Libro:** BOWLES/BEATS/TANGIER
- **Editorial:** DESCONOCIDO
- **Ciudad:** TANGIER
- **Año:** 2008
- **Autor:** WALLHEAD SALWAY, CELIA

55

- **Título Capítulo:** *WICKED WOMEN: THE MENACE LURKING BEHIND FEMALE INDEPENDENCE (EN PRENSA)*
- **Título Libro:** SOMETHING WICKED THIS WAY COMES: ESSAYS ON EVIL AND HUMAN WICKEDNESS
- **Editorial:** RODOPI
- **Ciudad:** AMSTERDA
- **Año:** 2009
- **Autor:** RODRIGUEZ MARTIN, MARÍA ELENA
- **Autor:** CARRETERO GONZALEZ, MARGARITA