

La UGR aumenta la producción de investigación en Ciencias Sociales

Hasta 2004 no se sobrepasaba la publicación de 100 documentos y una década después se sitúa en los 400 artículos por año

ANDREA G. PARRA

GRANADA. La investigación en Ciencias Sociales de la Universidad de Granada (UGR) no es la que tiene un mayor impacto ni tampoco una mayor producción. No obstante, un informe recoge que el comportamiento de los últimos años ha sido muy positivo. Le ha permitido situarse en muy buen lugar a nivel nacional y en el internacional dar importantes pasos, sobresaliendo en diferentes campos.

El Vicerrectorado de Política Científica e Investigación ha publicado una hoja bibliométrica donde analiza la producción científica de la Universidad granadina en Ciencias Sociales a través de la 'web of Science'. Se subraya que la proyección que ha tenido en la última década le ha permitido situarse como la tercera universidad española, la UGR, en este campos científico.

En las fases de internacionalización, hasta el año 2004 la producción en Ciencias Sociales no era representativa en la UGR; no sobrepasaba los 100 documentos y representaba el 5%. El primer momento de internacionalización se produce entre 2005-2007; en el mismo se consigue duplicar la producción a 200 trabajos, suponiendo en 2007 un 10% del total. El segundo momento se sitúa en 2008-2013. A finales de este periodo ya se publica un promedio de 400 artículos por año y la contribución a la producción global de la UGR alcanza ya el 15%.

«Estas cifras nos permiten ocupar posiciones de liderazgo entre las universidades españolas. Si consideramos los últimos seis años sumamos 2.313 trabajos y solo somos superados por las Universidad de Barcelona y la Universidad Autónoma de Barcelona. Si bien, es cierto, aún queda un margen de mejora para el impacto de nuestros trabajos, ya que la citación normalizada se sitúa



El Centro de Investigación Mente, Cerebro y Comportamiento de la UGR, en el campus de Cartuja. :: R. L. P.

en 0.87, por debajo de la media mundial y de otros centros», recoge el informe de la Unidad de Bibliometría y que lleva la firma de Daniel Torres-Salinas.

Especialidades

La especialidades que más artículos han publicado son Educación (Education & Educational Research), Documentación (Information Science & Library Science) y Psicología (Psychology; Psychology Social; Psychology Educational). En términos de citas totales destacan sobre todo la Psicología y la Documentación. En ambos casos las dos superan las 700 citas recibidas en los últimos seis años. A continuación se encuentra la Economía (Economics) con 350 citas.

En relación a aquellas especialidades que firman un mayor porcentaje de artículos con instituciones

internacionales destacan: Psicología (48%), Antropología (39%) o la Economía (38%).

Por otra parte, el Vicerrectorado de Investigación ha informado que ya está disponible la tercera actua-

lización de los 'Rankings de investigadores UGRinvestiga según citación', que se realizan desde la Unidad de Bibliometría.

Los rankings de UGRinvestiga se construyen a partir de los perfiles públicos de Google Scholar. En esta nueva edición del mes de junio ya se incluyen un total de 1.141 investigadores de la Universidad de Granada frente a los 1.025 que tuvieron en la edición del pasado abril.

En cuanto a la distribución por ramas de los 1.141 investigadores el 27% corresponden a Ciencias Sociales y Jurídicas, el 20% a Ciencias Exactas y Naturales, el 18% a Ingeniería y Tecnología, el 17% a Ciencias de la Salud, el 14% a Ciencias Humanas y Artes y el 3% a Ciencias Biológicas.

El ranking lo sigue encabezando Sergio Navas Concha de Física, con 64.586 citas.

Más de 5.900 alumnos comienzan hoy los exámenes de selectividad

A. G. P.

GRANADA. Comienzan los exámenes que más nerviosos ponen a los alumnos. La Prueba de Acceso a la Universidad (selectividad), en su convocatoria ordinaria de junio, arranca esta mañana con la prueba de Comentario de Texto relacionado con la Lengua Castellana y la Literatura, y posteriormente elegirán entre Historia de España o Historia de la Filosofía, finalizando la jornada con un último examen de Lengua Extranjera (alemán, francés, inglés, italiano y portugués). La fase general se completará con un cuarto examen sobre una materia de modalidad de segundo de bachillerato, que será elegida libremente por cada alumno y de la que se examinará en los días siguientes.

No obstante, si un estudiante desea subir dicha nota de admisión podrá examinarse durante los dos días siguientes, la selectividad comienza mañana y termina el jueves, de hasta cuatro materias de modalidad que se ofertan en segundo de bachillerato y que deben ser distintas a la elegida en la fase general. Pero no todas estas materias contarán por igual a la hora de calcular la nota final o nota de admisión. El peso de las mismas dependerá del grado de vinculación y complementariedad que tengan con los estudios de grado a los que se quiera acceder.

La Universidad granadina examinará a un total de 5.914 en Granada, ciudad y provincia, Ceuta, Melilla y Marruecos. Al final son unos pocos menos alumnos que las primeras cifras facilitadas por la institución universitaria granadina. Estarán vigilados y sus exámenes serán corregidos, en total por más de 300 docentes.

Las notas de la PAU se podrán consultar el día 24 de junio por la noche. Los estudiantes podrán acceder individualmente mediante acceso identificado. El listado general de calificaciones se hará público el día 25 en el Servicio de Alumnos de la Universidad granadina, por la mañana.



ORTOPEDIA DUQUESA
ESPECIALISTAS EN MATERIAL MÉDICO-QUIRÚRGICO Y MOBILIARIO CLÍNICO
40 años a su servicio

- Plantillas a medida
- MOBILIARIO clínico y material MÉDICO - QUIRÚRGICO
- Concierto con la Seguridad Social
- Envío a domicilio

C/ Duquesa 2. 18001 - GRANADA | Teléfono: 958 27 84 64
info@ortopediaduquesa.com | www.ortopediaduquesa.com

Hay una solución para cada baño y cada persona



La gala benéfica del Banco de Alimentos en Loja recauda más de 1.000 euros

:: N. JIMÉNEZ

LOJA. Más de 600 personas acudieron al auditorio Adolfo Suárez para presenciar la Gala Benéfica 'Homenaje a Camarón', que organizó el Banco de Alimentos del Poniente para recaudar fondos con objeto de comprar productos no perecederos. Gracias a esta iniciativa y a la generosidad de los lojeños se consiguió recaudar más de 1.000 euros.

El espectáculo reunió sobre el escenario de forma completamente altruista al cantaor Rafael 'el Santero', el guitarrista David Colomo 'el Pajarillo' y los grupos de baile Sentimiento flamenco, de la conocida hueteña Sonia Soriano, artistas todos ellos de gran calidad y que dejaron más que satisfecho al numeroso público asistente.

Esta organización social, que implica a decenas de voluntarios a diario, actualmente atiende a cerca de 400 familias en todo el Poniente. El banco del Poniente, que ya ha organizado diversas iniciativas de este tipo con anterioridad, reparte semanalmente cantidades que van de los 4.000 a los 7.000 kilos de productos básicos, que incluyen artículos no perecederos.



Tramo del río Maitena, en Güéjar Sierra. :: A. AGUILAR

Güéjar Sierra defiende que el río Maitena es apto para el baño

«Las aguas cumplen con la normativa según los informes remitidos por la Junta y su uso está permitido», asegura el alcalde de la localidad

:: R. I.

GÜÉJAR SIERRA. El Ayuntamiento de Güéjar Sierra aseguró ayer que los datos publicados en el informe anual de la Agencia Europea de Medio Ambiente, donde se informa desfavorablemente de la calidad de las aguas del Río Maitena como zona para el baño, no se ajustan a los pu-

blicados quincenalmente por de la Junta de Andalucía, que sí la califican como apta.

José Antonio Robles, alcalde de la localidad, manifestó en una nota que la Consejería de Salud es la «encargada de vigilar la calidad de las aguas de baño, así como de planificar y ejecutar las actuaciones sani-

tarias pertinentes a fin de garantizar la protección de los usuarios». Los informes, según Robles, certifican la salubridad de cara a la temporada de baño que se inició el pasado 1 de junio.

«Las aguas cumplen con la normativa según los datos remitidos por la Junta de Andalucía y el baño está permitido», añadió el primer edil tras comprobar el resultado del último análisis realizado el pasado mes de mayo.

Güéjar Sierra sostiene que la Junta es la única entidad competente para recomendar a los ciudadanos no bañarse en una zona y decretar la prohibición de baño. Robles manifestó su «desacuerdo con la valoración europea de las aguas del río Maitena, que contradice los criterios y el análisis de la administración andaluza, creando una mala imagen de uno de los atractivos turísticos más relevantes de nuestro pueblo y por ende crear una falsa alarma entre los bañistas que frecuentan la zona».

El alcalde informó de que es consciente de «la necesidad de mejorar la calidad de las aguas». Por ello el Ayuntamiento y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, se encuentran ejecutando la última fase para el saneamiento medioambiental del cauce del Genil. El organismo de la cuenca del río está en la actualidad instalando depuradoras prefabricadas en los puntos de vertido de la parte alta de la ribera del Genil. La actuación cuenta con una inversión de 552.000 euros y se espera que esté lista a principios del próximo otoño.



libro del MES
eug

Ni Oriente ni Occidente. El Universo visto desde el Albayzín

Rodolfo Gil Benumeya | Prólogo: Adolfo Gil Grimau
Estudio preliminar: José A. González Alcantud



GIL BENUMEYA,
Rodolfo.
**Ni Oriente ni Occidente.
El Universo visto desde
el Albayzín**
268 págs., 12 x 18,5 cm., 1996
Precio especial: 7 euros

Publicado en 1930 en la relevante Compañía Iberoamericana de Publicaciones, el libro del prohombre del Protectorado español en Marruecos Rodolfo Gil Benumeya "Ni Oriente, ni Occidente. El Universo visto desde el Albayzín", constituye una obra visionaria y singular sobre el lugar que lo andaluz, en tanto que eje vertebral de lo andalusí, lo hispano y lo iberoamericano, había de tener en el debate de las civilizaciones. Gil Benumeya, que ofició de andalucista expansivo sin ser blasfemioso, que alardeaba de ser descendiente de los Omeyas cordobeses aunque era tremendamente español, que fue partidario en sus inicios del régimen franquista sin renegar por ello de su cuñado el comunista Julán Grimau, resume en su obra y su figura las contradicciones y revelaciones de una Andalucía que quería sobrepasar sus límites geográficos y políticos, para convertirse en una fuerza cultural de renovación de su tiempo. La edición va acompañada de dos estudios preliminares, debidos al hijo del autor, Rodolfo Gil Grimau, arabista reconocido, y de José Antonio González Alcantud, antropólogo de la UGR.



editorial.ugr.es

Descubre la universidad a través de sus libros



EDITORIALES

Suspense científico

Nuestro país ha dado inexplicables pasos atrás en investigación por las urgencias presupuestarias y la indiferencia política

La Conferencia de Rectores dio a conocer ayer su última encuesta sobre Investigación y Transferencia de Conocimiento de las Universidades Españolas. Los datos son preocupantes, porque confirman que éste área de la actividad universitaria ha padecido los efectos de la crisis de forma muy severa. La reducción de los fondos dispuestos por el Gobierno central y por las comunidades autónomas supuso entre 2010 y 2013 una caída de la aportación pública del 28%; de 1.217 a 877 millones de euros aun a pesar del incremento de las ayudas de la UE. Solo el número de iniciativas empresariales surgidas de la investigación universitaria ofrece una línea de continuidad. No así la implicación de las compañías privadas ni el volumen de ingresos obtenidos por patentes propias. Es especialmente significativo que los resultados inmediatos, obtenidos de las restricciones presupuestarias, se hayan priorizado también en el caso de la investigación universitaria que, por su propia naturaleza, tiende a ofrecer retornos a medio y largo plazo. Poco importa si los recortes han sido impuestos por el ministerio de Hacienda o asumidos sin mayores resistencias por Economía, o cuál haya sido el reparto de papeles al respecto en los gobiernos autonómicos. Es ésta una vertiente de la política presupuestaria que revela hasta qué punto fue corregida mitad al dictado y mitad según criterios cortoplacistas durante las dos recesiones. Nunca hubo una indicación de las instancias europeas o internacionales para preservar la investigación en España. Nunca, en estos años, ha habido una disposición política a excepcionarla respecto a los ajustes sobre la inversión y el gasto públicos. Ello no solo ha afectado a la labor universitaria, también se han malogrado posibilidades de colaboración público-privada por parte de las distintas administraciones. Se han desperdiciado oportunidades al dejar en suspenso líneas de investigación y equipos humanos cuya tarea ha podido ser considerada irrelevante por las administraciones sin ninguna explicación. Investigar requiere un determinado talento y está solo al alcance de vocaciones que hoy tienen sobradas razones para sentirse decepcionadas. Como si su empeño fuese una excentricidad ajena al interés común. Cuando son los Gobiernos central y autonómicos los que parecen incapacitados para ponderar el valor relativo de cada investigación, y evitan ahora verse emplazados a recuperar el tiempo perdido.

Renuncia incompleta

Guillermo Zapata, concejal de Cultura y Deporte del equipo de Manuela Carmena en el Ayuntamiento de Madrid, presentó ayer la dimisión del cargo después de un alud de críticas por sus desafortunadísimos 'tuits' en los que ironizaba con las víctimas del terrorismo y bromeaba con el Holocausto. Infracciones que en varios países europeos podían haberle llevado a prisión. Zapata ha tratado de disculparse en todos los tonos, pero sus excusas no son convincentes porque no hay razón alguna que justifique semejantes dislates. Y precisamente por ello, no parece suficiente el cambio de destino que el nuevo equipo municipal le ha deparado: unos excesos tan inaceptables han debido suponer su salida del Ayuntamiento ya que no parece razonable que quien es capaz de frivolar sobre asuntos tan serios pueda representar a los madrileños en otros menesteres. La renuncia de Zapata supone también un nuevo comportamiento ante una actuación de falta de ética que eleva el listón para todos los partidos, no solo para las fuerzas emergentes. La dimisión sienta un precedente para otros dirigentes políticos que puedan cometer similares despropósitos verbales en las redes sociales o en público.

IDEAL

DIARIO REGIONAL DE ANDALUCÍA

Director General: Diego Vargas García

Director:
Eduardo Peralta de AnaSubdirector:
Félix L. RivadullaMesa de redacción multimedia:
Miguel Martín Romero (Culturas);
Juan Jesús Hernández Hernández
(Información), Quico Chirino
(Granada), Javier Fuentesbro
(Editor Granada y Fin de Semana),
Justo Ruiz Barroso (Deportes),
Rafael Lamelas (Editor multimedia),
Ramón L. Pérez (Editor Gráfico)Delegaciones:
Ángel Iturbide Elizondo
(Delegado Almería), José Luis Adán López
(Delegado Jaén)Directora de RR HH:
María A. Cañete CombaDirector de Marketing:
Pablo Madina MartínezDirector Técnico:
Antonio C. Castillo JiménezComercializadora de Medios
Director gerente: Jesús Torre Ramos

Modos alternativos de subir a la Alhambra

JUAN CHIRVECHES

Para solucionar los inconvenientes, nuestros municipios, a lo largo de las décadas y de los años, han venido proponiendo ideas a cual más descabellada con las que se podría confeccionar una divertida antología del despropósito

Si los sultanes nazaries hubieran puesto la Alhambra donde Dios manda, o sease en la mismísima Plaza Nueva, y no en la quinta puñeta, allá arriba del todo, que no se le ocurre a nadie..., pues hoy día tendríamos resuelto el engorroso y eterno problema de la dificultosa subida al monumento.

Nos sorprenderíamos mucho si se supiera con certeza el abultado número de granadinos que jamás ha visto el Patio de los Leones, o que lo vieron una sola vez en su vida cuando de chavales los llevó el colegio, pero se acuerdan regular si no fuera por las postales... Sin embargo, no vayamos a creer que ello se debe a desinterés o indiferencia por el patrimonio, la cultura y el arte locales, o por la historia propia. No, no. Ni mucho menos. Se debe, como todo el mundo sabe, a que a ver quién es el guapo o la guapa que se pone a enguillar los cuestarritos hasta lo más alto, con esos fríos que hace en los inviernos granadinos o con esas calores de los veranos.

Idénticamente igual le pasa a todo el mundo y a los extranjeros en cuanto a la subida se refiere. Que llegan tan ilusionados a nuestra ciudad para deleitarse con las maravillas alhambrenas y se encuentran de pronto con que tienen que escalar el Mortirolo a pelo, o bien gastarse una pasta gansa y perder media mañana dando un enorme rodeo si quieren subir motorizados.

Para solucionar estos inconvenientes, nuestros municipios, a lo largo de las décadas y de los años, han venido proponiendo ideas a cual más descabellada con las que se podría confeccionar una divertida antología del despropósito.

Y como siempre, hemos de venir nosotros los escritorcetes, referidos como gremio, a iluminarles el camino. No sólo les escribimos los discursos o se adornan y se lucen con nuestras frases cuando sus peroratas, sino que también tenemos que aportarles ideas con el fin de que disparaten lo menos posible. Pues he aquí unas cuantas.

Al igual que en Mijas existe el burro-taxi, que otorga al hermoso pueblo de la Costa del Sol singularidad universal, nosotros podríamos habilitar en la base de las cuevas de Gómez y de los Chi-

nos unas paradas de lo que llamaríamos el burro-alhambra. Alternativa creadora de puestos de trabajo, muy ecológica, y que tendría, como está comprobado, enorme éxito entre los extranjeros y entre los niños. Y también entre los nacionales. Y muy defensora de la recuperación y fomento de este apacible y querido animal, tan ligado a España y a los españoles, que hasta nos dieron el premio Nobel de Literatura gracias a uno de ellos llamado Platero, que parecía todo de algodón.

Afortunados son en la alpujarreña villa de Jorairátar, donde quedan aún dos pollinos de los ciento y pico que hace sólo unas décadas ayudaban a sus habitantes. Porque en la mayoría de los pueblos lamentablemente no queda ninguno. Arrasarlos. Una hecatombe que de algún modo contribuiríamos a paliar con esta idea. Además de lo bonito que sería ascender hasta la Colina Roja caballeros en rucios vestidos con atalajes verdes y rojos, los colores granadinos. Eso sí: a precios razonables, no vayamos a abusar ni a pasarnos.

Otra forma de subir sería en globo.

¿Qué no?, y ¿por qué no? Menos contamina un globo aerostático que un autobús. Y es menos ruidoso. Y proporciona mejores vistas, incomparablemente aéreas. Se podrían situar cuatro, dos de ida y dos de vuelta, al final del paseo del Salón, preparando ese espacio medio inútil que hay entre él y la carretera de la Sierra. Y antes de depositarnos en el aparcamiento de la Alhambra, que ahora se destinaría a ese fin y donde por tanto ya no sería necesario atentar contra ella construyendo semejante 'Disparatrio' como se pretende, nos llevaríamos en la retina gloriosas imágenes, y únicas, del recinto y de los palacios nazaries a vista de pájaro.

Por fin, otra manera de llegar a la cumbre, si bien este modo, por razones obvias, quedaría reservado en exclusiva a las damas, sería a cuculumbrijo. Es decir, subir la cuesta a cuevas. Se organizaría un cuerpo de Subidores, con su vestuario propio y característico, compuesto por jóvenes fornidos y cachas, a cuyas espaldas las damas montarían. Y remontarían de esa guisa, bien aferradas a sus lomos, hasta que poco a poco, en ascendente y sin igual recorrido, llegaran a la cima, encima.

Con estos modos, como ven absolutamente ecológicos, que no conllevan necesidad alguna de artilugios mecánicos invasivos ni perturbadoras obras faraónicas, ni nada, quedarían desterradas para siempre esas ideas alucinadas de funiculares locos, tétricos ascensores metidos a presión por el interior de horadadas montañas, y otros parecidos disparates con que de cuando en cuando nos aterran los inclitos concejales de nuestro ayuntamiento. Y también algunos opinadores.



Las universidades pierden un tercio de la financiación pública para investigación



BORJA ROBERT

La caída ha puesto freno a la producción científica, a la transferencia de conocimiento hacia el sector privado y a las solicitudes de patentes

MADRID. Las universidades españolas, responsables de casi dos tercios de la investigación del país, han sufrido una caída de un 28% en la financiación pública de esta actividad. Según la última encuesta elaborada por la Red de Oficinas de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), esto ha provocado un frenazo en la producción científica y la creación de empresas tecnológicas, y un descenso en el número de patentes solicitadas, la contratación de personal y la transferencia de conocimiento. La situación, según el presidente de la Comisión Sectorial de I+D+i de la conferencia de rectores de universidades, José Carlos Gómez Sal, está cerca de provocar efectos dramáticos en un sistema, el universitario, que es la principal fuente de innovación de España.

«Si se endereza el timón pronto, puede que podamos recuperarnos en relativamente poco tiempo», aseguró Gómez Sal, ayer, durante la presentación de la encuesta en Madrid. Las pérdidas, explicó, ya han sido considerables. «Uno de los efectos más dolorosos es que las personas que llevan a cabo la investigación han dejado de sentirse respaldados en sus carreras profesionales», afirmó. «Esto ha provocado un desánimo entre los científicos, jóvenes y mayores; y si seguimos así unos años más los daños pueden ser irreparables». De momento, aseguró, han sido las universidades las que han tenido que desviar fondos que tradicionalmente destinaban a otras partidas para sostener sus programas de investigación.

La transferencia de conocimiento, que es como se denomina a la actividad de transformar los resultados de las investigaciones en proyectos industriales o de viabilidad comercial, también ha sufrido un deterioro en los últimos años, pese a que durante los últimos años se ha hecho especial hincapié en impulsarla. «Nos preocupa, y mucho», aseguró Roberto Prieto, presidente de la Red OTRI. «Muchas universidades no colaboraban nada con la industria pero, aunque cada una tiene su propia política, cada vez son más las que creen en esta clase de colaboraciones». Pese a todo, según sus datos, en números absolutos el total de contrataciones y

colaboraciones con el sector privado ha pasado de 657 casos en 2010 a 533 en 2013 –el último año con datos–. Un descenso de casi el 20%.

Orientación internacional

El número de patentes, sin embargo, se ha mantenido más o menos estable, aunque siempre en números muy bajos comparados con otros países del entorno. El conjunto de las universidades, según la encuesta de OTRI, solicitó 649 licencias de exclusividad sobre inventos y tecnologías en 2013 –34 más que en 2010–. De estas, aproximadamente la mitad se extendieron a otros países. «Muchas se quedan atrás», recaló Prieto, que también señaló que la nueva ley de patentes, que elimi-

na la exención de tasas para las universidades españolas, desincentivará aún más esta práctica.

Dentro de la financiación pública de la actividad científica de las universidades, algunas partidas han sufrido las caídas especialmente fuertes. Los fondos destinados a proyectos de investigación –el bloque más destacado de toda la inversión– cayó un 38%. Desde los casi 600 millones de euros en 2010 hasta los 373 millones en 2013. El dinero dedicado a la adquisición y mantenimiento de infraestructuras, por su parte, se redujo un 66%. De los 107 millones de euros hasta algo menos de 37 millones. «Apenas se pueden sostener con este dinero», afirmó Prieto.

EN CIFRAS

212

millones de euros de caída en la financiación de proyectos de investigación de universidades de parte del Estado entre 2010 y 2013.

533

acuerdos con empresas privadas –desde licencias de patentes a investigaciones por encargo– en 2013, frente a las 657 de 2010.

Estas cifras han forzado a las universidades españolas a buscar fondos y proyectos en el exterior. En los últimos tres años, su influencia ha crecido un 63%, desde los 178 millones de euros hasta 281 millones, casi al mismo nivel que la financiación proveniente del Estado. «No estamos contentos», afirmó Gómez Sal, «aunque creemos que vamos por el buen camino. La tendencia es buena, aunque queda mucho por hacer». Sin embargo, el descenso en la financiación de los últimos años lo achacó a una falta de compromiso de los políticos con el cambio de modelo productivo del país y la creación de una sociedad del conocimiento. «Creo que lo dicen pero no se lo creen, que es solo un discurso», señaló.

La revolución verde de Francisco

El borrador de la nueva encíclica del Papa perfila su texto de mayor impacto con una llamada a la «conversión ecológica»

:: IÑIGO DOMÍNGUEZ
Corresponsal

ROMA. 'Laudato si', la nueva encíclica sobre ecología del Papa que será publicada oficialmente el jueves fue filtrada ayer al semanario italiano 'L'Espresso', que la colgó íntegra en su web. Eran 191 páginas, con 246 párrafos, en italiano. El Vaticano se apresuró a advertir que no es el texto final, pero confirmó que se trata de un borrador. A la espera de éste, el documento divulgado ayer, maquetado y con el aspecto definitivo de la tipografía vaticana, tenía toda la pinta de ser una versión casi ultimada y desde luego era una lectura de enorme interés. Y en todo caso crea la expectación por comprobar las diferencias con el resultado final. Sobre todo porque contiene afirmaciones subversivas con la potencia de una bomba contra el actual sistema económico, pues Francisco liga estrechamente el problema ambiental con el social y político.

Si se confirma en el texto final, probablemente estamos ante uno de los textos de mayor impacto de los Papas en las últimas décadas. No solo porque su intención declarada es influir en la próxima y decisiva Cumbre del Clima de París, a final de año. También porque Bergoglio pide una «conversión ecológica» incluso a aquellos cristianos que «se burlan» de las previsiones catastróficas, que ya no se pueden afrontar «ni con desprecio ni con ironía».

Francisco pone por primera vez como prioridad absoluta de la Iglesia la defensa del medio ambiente, que en su opinión implica necesariamente una defensa de los pobres y una crítica integral del sistema: «El ambiente natural y el humano se degradan juntos». La frase más repetida es «todo está relacionado». «Hay que escuchar tanto el grito de la Tierra como el de los pobres», apunta. El Papa pide de forma urgente un «cambio de estilo de vida, de producción y de consumo», «otros modos de entender la economía y el progreso».

El título de la encíclica procede del canto de las criaturas de san Francisco de Asís e impresiona ver al Papa ensalzar incluso las más diminutas, de los gusanos a las algas. Lo enlaza con la economía y del mismo modo censura el aborto, por ir contra «la acogida de los seres débiles que nos rodean, que a veces son molestos e inoportunos». La idea de fondo de todo ello es una de sus denuncias frecuentes: la crítica a la «cultura del descarte».

Debe recordarse que esta encíclica es, en realidad, la primera de Francisco: la anterior, 'Lumen fidei', fue un texto heredado de Benedicto XVI, ya casi terminado, que él apenas retocó. Esta vez el texto, al menos en el borrador, es puro Bergoglio de principio a fin. Es muy denso, lleno de titulares y frases asombrosas. Siempre con la reserva que merece su condición de provisional, el primer capítulo, 'Lo que está pasando en nuestra casa' es un informe y casi un manifiesto político sobre la situación del planeta. Repasa con detalle todos los desastres ambientales y sus causas profundas. Un ejemplo de sus andanadas: «Existe una verdadera deuda ecológica del Norte con el Sur



Francisco planta un árbol junto al presidente israelí. :: REUTERS

(...). La deuda externa se ha convertido en un instrumento de control, pero no ocurre lo mismo con la deuda ecológica (...). La tierra de los pobres del Sur es rica, pero el acceso a la propiedad de los recursos les está prohibido por un sistema de relaciones comerciales y de propiedad estructuralmente perverso (...). Es indispensable crear un sistema normativo antes de que las nuevas formas de poder del paradigma tecnocómico acaben por destruir no solo la política, sino también la li-

bertad y la justicia». ¿Qué dirán los sectores más conservadores de Estados Unidos que acusan al Papa de ser comunista cuando lean lo siguiente, si se mantiene?: «La tradición cristiana no ha reconocido nunca como absoluto o intocable el derecho a la propiedad privada». Francisco exige «una subordinación de la propiedad privada al destino universal de los bienes». Ataca con dureza «la sumisión de los políticos y los técnicos a la finanza»; también zorra a los medios de comunicación.

