

MARIA FUENSANTA GUZMAN PEREZ

Grupo de Investigación: **PATRIMONIO Y EDUCACIÓN** (Cod.: HUM221)

Departamento: Universidad de Granada. Didáctica de las Ciencias Sociales

Correo electrónico: mguzman@ugr.es

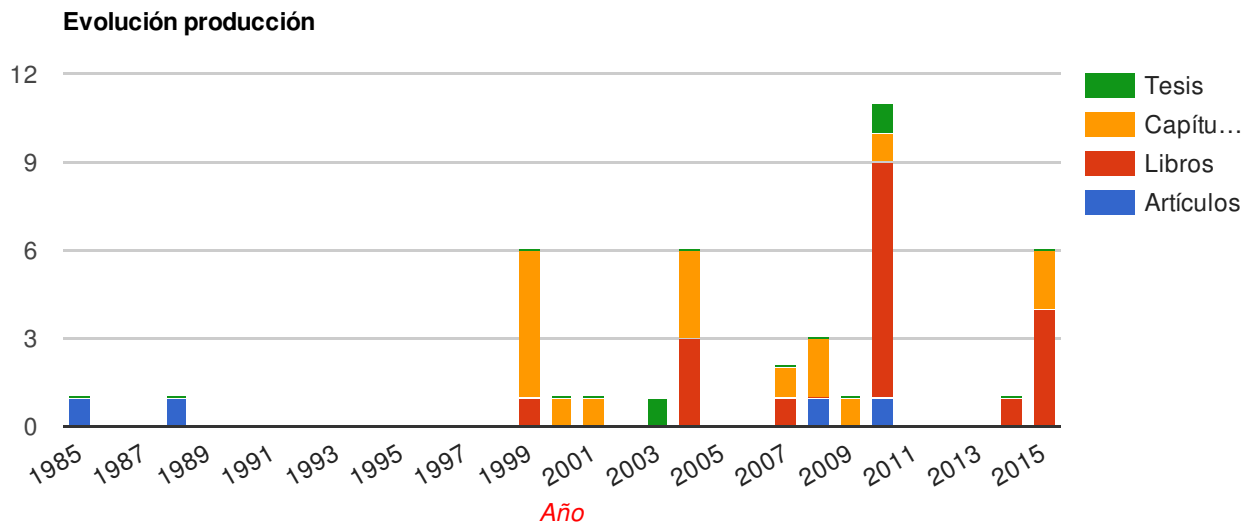
Código: 35748



Ficha del Directorio

Producción 41

Artículos (4) Libros (18) Capítulos de Libros (17) Tesis dirigidas (2)



Proyectos dirigidos 0

Proyectos (0) Contratos (0) Convenios (0)

Actividades 0

Título publicación	Fuente	Tipo	Fecha
Claves para el significado de la estética de Juan Manuel Brazam	Colección Brazam: diálogos íntimos	Capítulo de libro	2015
El patrimonio. riqueza conceptual y proyección educativa	Universidad de Granada/Junta de Andalucía	Libros	2015
La escuela normal de Granada. su arquitectura y la institución libre de enseñanza	La construcción de la identidad pedagógica española. entre la ILE y las escuelas del Ave María	Capítulo de libro	2015
Patrimonio y educación. una propuesta integradora	Universidad de Granada	Libros	2015
Patrimonio, arquitectura y urbanismo. principios conceptuales y metodológicos	Valparaíso ediciones	Libros	2015
Patrimonio. la ciudad y los elementos que la definen	Valparaíso ediciones	Libros	2015
Patrimonio monumental y urbano: Granada	Junta de Andalucía	Libros	2014
Análisis descriptivo del voluntariado con personas mayores	Universidad de Granada. trabajo social y servicios sociales	Tesis doctoral	2010
Granada. urbanismo y núcleos monumentales. proyección educativa	Zumaya	Libros	2010
Itinerarios histórico-artísticos de la provincia de Granada: la vega, el valle de Lecrín, la costa, Alhama, Loja	Atrio (Granada)	Libros	2010
Itinerarios histórico-artísticos de la provincia de Granada. Guadix, Marquesado de Zenete, las Alpujarras, Baza, Huéscar, los Montes. proyección educativa	Atrio	Libros	2010
Las esculturas cerámicas de Agustín Morales	Agustín Morales. antología estética	Capítulo de libro	2010
Las vanguardias y el lenguaje de la modernidad. la plástica española en el umbral del siglo XXI	Zumaya	Libros	2010
Manuel Ángeles Ortiz y su relación con Rafael Zabaleta	Entereríos	Artículo	2010
Metodología para la enseñanza del patrimonio histórico y cultural. el centro de Almedinilla	Atrio	Libros	2010
Rafael Zabaleta estudio catalográfico. óleos	Diputación de Jaén-Instituto de Estudios Giennenses	Libros	2010
Rafael Zabaleta. estudio catalográfico. óleos y acuarelas	Diputación de Jaén-Instituto de Estudios Giennenses	Libros	2010
Rafael Zabaleta. estética y proyección en el tiempo	Diputación de Jaén-Instituto de Estudios Giennenses	Libros	2010
A. Povedano y su aportación al arte contemporáneo	Arte, humanidades y educación. aportaciones a sus ámbitos científicos. homenaje a la profesora M. Carmen Medialdea	Capítulo de libro	2009
La arquitectura. posibilidades y limitaciones para su estudio en el ámbito educativo	Lecciones azules lengua, literatura y didáctica	Capítulo de libro	2008
La pintura de R. Zabaleta y su inserción en el sistema educativo	Lecciones azules lengua, literatura y didáctica	Capítulo de libro	2008
La pintura de Rafael Zabaleta y su proyección en Aragón	Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar	Artículo	2008
Humanidades y ciencias: aspectos disciplinares y didácticos	Atrio	Libros	2007
Vaquero turcos. valoración de su retratística.	Humanidades y ciencias: aspectos disciplinares y didácticos	Capítulo de libro	2007
Arquitectura y urbanismo. un modelo de enseñanza-aprendizaje	Universidad de Granada	Libros	2004

aprendizaje			
Fundamentación conceptual y metodología didáctica para el análisis de las creaciones pictóricas	Didáctica de las ciencias sociales	Capítulo de libro	2004
Fundamentación conceptual y metodología didáctica para el análisis de las creaciones pictóricas.	Didáctica de las ciencias sociales	Capítulo de libro	2004
Fundamentación conceptual, científica y metodológica de la historia del arte	Didáctica de las ciencias sociales	Capítulo de libro	2004
Metodología y didáctica para la historia del arte	Universidad de granada	Libros	2004
Pintura y escultura: un modelo de enseñanza-aprendizaje	Universidad de granada	Libros	2004
El seminario de maestros del ave maría: un compromiso por la renovación social y educativa	Universidad de granada. didáctica de las ciencias sociales	Tesis doctoral	2003
Rafael ubeda. artistas gallegos pintores	Rafael ubeda. artistas gallegos pintores	Capítulo de libro	2001
José luis galicia	José luis galicia	Capítulo de libro	2000
Claves en la estética de dámaso ruano	Claves en la estética de dámaso ruano	Capítulo de libro	1999
Felipe orlando	Felipe orlando	Capítulo de libro	1999
Itinerarios artísticos de la ciudad de granada. planteamiento didáctico	Itinerarios histórico-artísticos de la ciudad de granada : planteamiento didáctico	Capítulo de libro	1999
Itinerarios histórico-artísticos de la ciudad de granada : planteamiento didáctico	Comares	Libros	1999
La historia del arte en la enseñanza obligatoria. revisión crítica a su inserción legislativa	Homenaje al profesor oscar saenz barrio	Capítulo de libro	1999
Waldo aguiar	Waldo aguiar	Capítulo de libro	1999
Acerca del color en murillo	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1988
La iglesia de santa ana de los ogíjares: el retablo de la capilla mayor.	Escuela de maestros	Articulo	1985

	Titulo proyecto	Tipo	Inicio	Fin
--	-----------------	------	--------	-----

Actividades 0

Titulo actividad	Fuente	Tipo	Fecha
------------------	--------	------	-------

Colaboradores

- MARIA LUISA HERNANDEZ RIOS (5)
- ALICIA ESTEBAN ORTEGA (3)
- RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN (2)
- ANDRÉS PALMA VALENZUELA (1)
- ENRIQUE E. RAYA LOZANO (1)
- ENRIQUE GERVILLA CASTILLO (1)
- MARIA DE LA ENCARNACION CAMBIL HERNANDEZ (1)
- MIGUEL ÁNGEL SORROCHE CUERVA (1)