

SALVADOR GALLEGO ARANDA

Grupo de Investigación: PATRIMONIO ARQUITECTONICO Y URBANO EN ANDALUCÍA (Cod.: HUM222)

Departamento: Universidad de Granada. Historia del Arte

Código ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-8391-8084>

Digibug: <http://digibug.ugr.es/browse?type=author&value=Gallego+Aranda%2C+Salvador>

Correo electrónico: sgallego@ugr.es

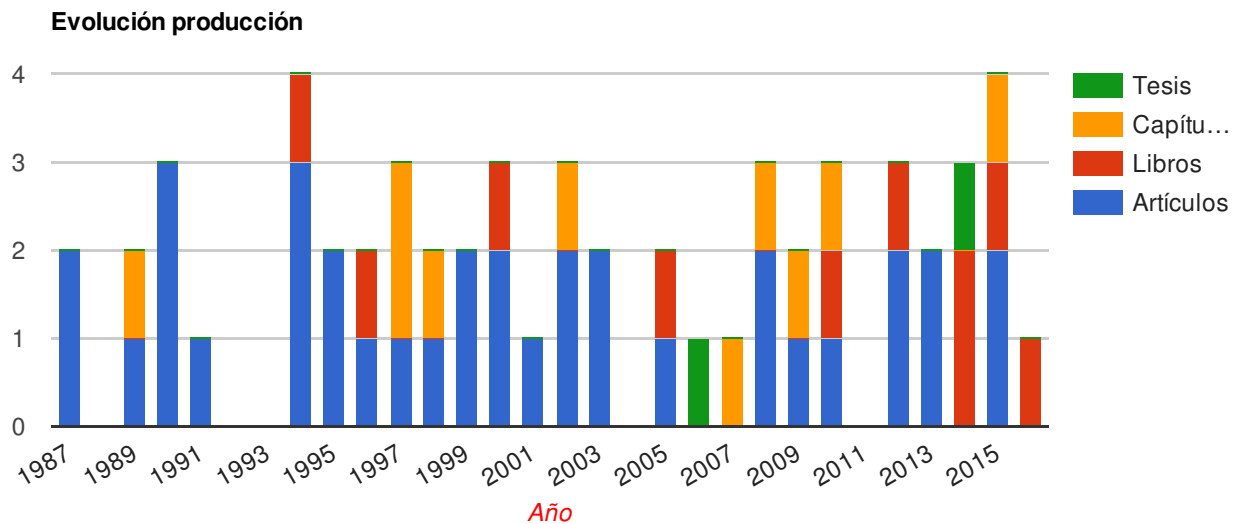
Código: 35789



Ficha del Directorio

Producción 57

Artículos (35) Libros (10) Capítulos de Libros (10) Tesis dirigidas (2)



Proyectos dirigidos 0

Proyectos (0) Contratos (0) Convenios (0)

Actividades 10

Titulo publicación	Fuente	Tipo	Fecha
Cámara de comercio de melilla: centenario de su sede social (1915-2015)	Editorial atrio	Libros	2016
Centro asistencial de melilla. cien años de caridad (1915-2015)	Fundación melilla ciudad monumental/ atrio	Libros	2015
El boletín de la cámara oficial de comercio de melilla: números extraordinarios conmemorativos de la inauguración de su edificio (1915 y 1990)	Trapana. revista de la asociación de estudios melillenses	Artículo	2015
La "fundación melilla ciudad monumental" (2001-2014)	E-rph: revista electrónica de patrimonio histórico	Artículo	2015
La ciudad asistencial. un museo de arquitecturas	Centro asistencial de melilla. cien años de caridad (1915-2015)	Capítulo de libro	2015
Arquitectura en cinco ciudades de china en la época moderna (1840-1949):la modernidad occidental frente a la tradición oriental		Tesis doctoral	2014
Cándido lobera girela (1871-1932). militar, periodista, político y escritor	Atrio	Libros	2014
Juan montes hoyo. hijo predilecto de coín y excelente de melilla	Fundación garcía agüera	Libros	2014
Arquitectura 'art déco' en shangai en la época moderna	Akros	Artículo	2013
Arquitectura religiosa y docente: el colegio la salle en su centenario (1912-2012)	Akros	Artículo	2013
Apuntes biográficos de cándido lobera en las vísperas del centenario de la asociación de la prensa en melilla (2013)	Akros	Artículo	2012
Los sonidos de la arquitectura	Atrio	Libros	2012
Proyecto de casa para aquiba y yamín benarroch (1919): patrimonio arquitectónico y capital hebreo	Akros	Artículo	2012
Enrique nieto: un paseo por su arquitectura	Atrio	Libros	2010
Los institutos de patrimonio histórico en españa: instauración, diferencias y concomitancias	La protección del patrimonio histórico en la españa democrática.	Capítulo de libro	2010
La figura del arquitecto enrique nieto en el centenario de su llegada a melilla (14-mayo-1909)	Akros	Artículo	2010
Imagen cosmopolita e imaginario multicultural en una arquitectura de convivencia: melilla	Los imaginarios de las tres culturas	Capítulo de libro	2009
Urbanismo, arquitectura y legislación: la ley de zonas polémicas y su incidencia en ultramar (melilla, 1910)	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Artículo	2009
La crítica arquitectónica y urbana en ultramar: "el telegrama del rif" y la figura de cándido lobera	La crítica de arte en españa (1830-1936)	Capítulo de libro	2008
Los expedientes personales como fondos de arquitectura en las administraciones públicas: el caso de mauricio jalvo millán (una aproximación biográfica)	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Artículo	2008
Tipología arquitectónica bancaria y diseños gemelos en dos ciudades norteafricanas: tanger y melilla	Africainfomarket	Artículo	2008
Prólogo	Santiago sanguinetti, arquitecto en las ciudades de ronda y ceuta	Capítulo de libro	2007
Santiago sanguinetti, arquitecto en las ciudades de ronda y ceuta: modernismo y modernidad	Universidad de granada. historia del arte y música	Tesis doctoral	2006
Enrique nieto (1880-1954)	Fundación melilla ciudad monumental	Libros	2005
Los kioscos: reflejos estilísticos en el mobiliario urbano. ejemplos para su caracterización	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Artículo	2005

urbano: ejemplos para su caracterización	granada		
La reseña como fuente de documentación e información para el estudio de la historia del arte	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	2003
¿hay fronteras en el arte?	La mirada limpia o la existencia del otro	Articulo	2003
Antonio gaudí: el humanismo anticlasicista y romántico	El fingidor	Articulo	2002
Fuentes de información arquitectónica: la sección de obras de los archivos municipales	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	2002
Prólogo	Moda y sociedad : la indumentaria: estética y poder	Capítulo de libro	2002
Bibliografía sobre alonso cano y su escuela	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	2001
Arquitectura neomusulmana melillense (1925-1945): ensayo de inventario ii	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	2000
Arquitectura y modernismo	Universidad de granada. departamento de historia del arte. emvismesa	Libros	2000
Proyecto de urbanización de la plaza de españa: melilla 1913	Ars longa	Articulo	2000
Arquitectura neomusulmana melillense (1904-1924): ensayo de inventario i	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1999
El museo comercial de melilla: arquitectura y proyección económica	Espacio, tiempo y forma. serie vii. historia del arte	Articulo	1999
Modernismo arquitectonico melillense: genesis y epigono del volumetrismo floral	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1998
Relaciones estilísticas y concepción cosmopolita del lenguaje artístico melillense a principios del siglo xx.	Relaciones interétnicas y multiculturalidad en el mediterráneo occidental	Capítulo de libro	1998
La gran mezquita central: historia de su construccion	Publicaciones de la escuela universitaria del profesorado de e.g.b	Articulo	1997
Melilla y nieto: la ciudad homogénea.	Melilla: 500 años juntos.	Capítulo de libro	1997
Melilla: eclosión urbana y arquitectónica	Melilla: 500 años juntos.	Capítulo de libro	1997
Arquitectura y comercio: la reconquista.	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1996
Enrique nieto en melilla: la ciudad proyectada	Servicio de publicaciones de la universidad de granada	Libros	1996
D. josé gonzález edo: un primer paso hacia el racionalismo en la arquitectura melillense.	Boletín de arte (málaga)	Articulo	1995
Don basilio paraíso: un asiento necesario para la afirmación del modernismo de nieto en melilla.	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1995
Catálogo de la biblioteca de la cámara oficial de comercio, industria y navegación de melilla.	Cámara oficial de comercio, industria y navegación de melilla	Libros	1994
Proyecto de casa que desea construir d. cándido lobera en melilla: el telegrama del rif (1912).	Publicaciones de la escuela universitaria del profesorado de e.g.b	Articulo	1994
Un proyecto del arquitecto d. manuel rivera vera para d. felix saenz en melilla: el edificio nº 2 de la avenida.	Boletín de arte (málaga)	Articulo	1994
Una característica más en la obra del arquitecto d. enrique nieto en melilla: la cartela.	Cuadernos de arte de la universidad de granada	Articulo	1994
La biblioteca de la cámara oficial de comercio, industria y navegación de melilla.		Articulo	1991
La construcción del edificio de la cámara de comercio, industria y navegación de melilla: enrique		Articulo	1990

nieto.

La labor de Enrique Nieto en la cámara oficial de comercio de Melilla.		Artículo	1990
La sede social de la cámara de comercio.	Boletín de la cámara de comercio, industria y navegación de Melilla, número conmemorativo del 75º aniversario de la inau	Artículo	1990
La docencia en la cámara oficial de comercio de Melilla.	Publicaciones de la escuela universitaria del profesorado de e.g.b	Artículo	1989
Puesta al día de la biblioteca de la cámara.	Memoria comercial y de trabajos (año 1988).	Capítulo de libro	1989
Del coloso al pensador.	Publicaciones de la escuela universitaria del profesorado de e.g.b	Artículo	1987
Influencias de los fusilamientos del 3 de mayo de Goya en la pintura posterior.	Publicaciones de la escuela universitaria del profesorado de e.g.b	Artículo	1987

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
--	------------------------	-------------	---------------	------------

Actividades 10

Título actividad	Fuente	Tipo	Fecha
Evaluador externo de la revista electrónica de patrimonio histórico e-rph		Experiencia en evaluación	Sep 3, 2012
Evaluador externo de la revista trocadero		Experiencia en evaluación	Oct 1, 2014
Evaluador externo de la revista estudios canarios. anuario del iecan		Experiencia en evaluación	Dec 1, 2010
Secretario de la comisión científica del "seminario permanente internacional de patrimonio y diseño geométrico de la universidad de granada"	Universidad de granada	Comité científico en sociedad ci	Jan 23, 2012
Miembro del comité científico de las jornadas científicas la crítica de arte en españa (1830-1939)		Comité científico en sociedad ci	May 18, 2006
Miembro del comité científico de las jornadas "la crítica de arte en españa (1830-1939)		Foros y comités internacionales	May 18, 2006
Miembro del comité científico del congreso nacional de arquitectura modernista		Foros y comités internacionales	Apr 23, 1997
Evaluador externo de la revista "boletín de arte"	Departamento de historia del arte. universidad de Málaga	Experiencia en evaluación	May 4, 2017
Evaluador externo de la revista "estoa"	Facultad de arquitectura y urbanismo. universidad de cuenca	Experiencia en evaluación	May 2, 2016
Participación en comité de revista: cuadernos de arte de la universidad de granada		Comités científicos de revista	Apr 1, 2004

Colaboradores

- **María Rosa Marqués Leiva (4)**
- **ANTONIO JUAN CALVO CASTELLON (2)**
- **IGNACIO LUIS HENARES CUÉLLAR (2)**
- **ALFREDO UREÑA UCEDA (1)**
- **ANTONIO GINES MORENO GARRIDO (1)**
- **ANTONIO NARVAEZ MORENTE (1)**
- **EMILIO ANGEL VILLANUEVA MUÑOZ (1)**
- **FRANCISCO JOSE GIMÉNEZ RODRÍGUEZ (1)**
- **JESUS RUBIO LAPAZ (1)**
- **JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO (1)**
- **JUAN JESUS LOPEZ-GUADALUPE MUÑOZ (1)**
- **MARIA DOLORES CAPARROS MASEGOSA (1)**
- **MIGUEL ANGEL GAMONAL TORRES (1)**
- **MIGUEL CÓRDOBA SALMERÓN (1)**
- **MONIKA KESKA (1)**