

ANTONIO SANCHEZ TRIGUEROS

Grupo de Investigación: **TEORIA DE LA LITERATURA Y SUS APLICACIONES (Cod.: HUM363)**

Departamento: Universidad de Granada. Lingüística General y Teoría de la Literatura

Código ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-7759-5557>

Academia.edu <https://ugr.academia.edu/AntonioTrigueros>

Correo electrónico: ansanche@ugr.es

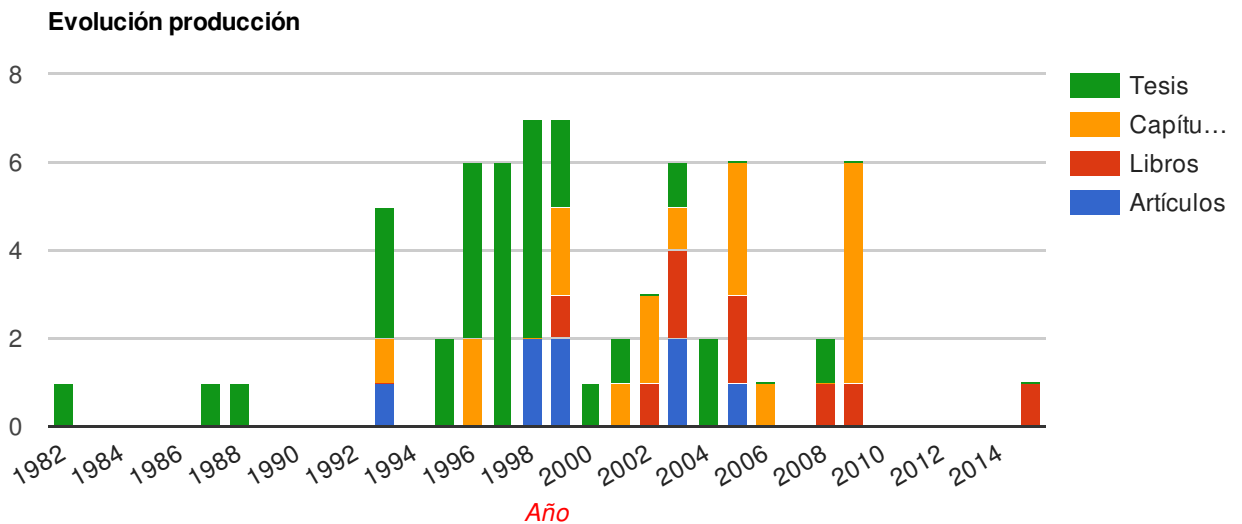
Código: 36701



Ficha del Directorio

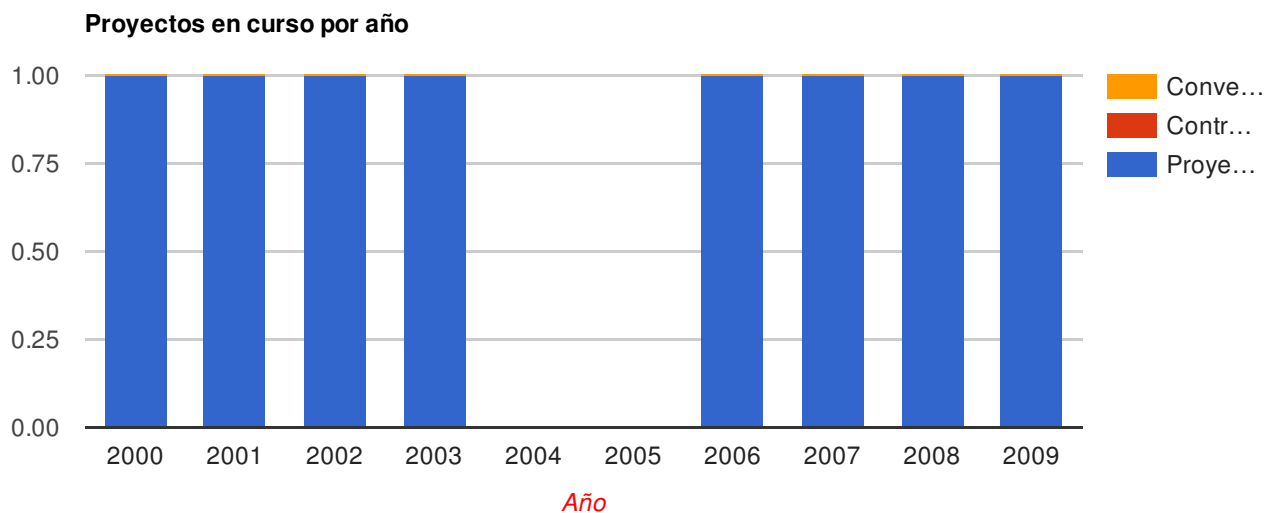
Producción 66

Artículos (8) Libros (9) Capítulos de Libros (18) Tesis dirigidas (31)



Proyectos dirigidos 2

Proyectos (2) Contratos (0) Convenios (0)



Actividades 0

Título publicación	Fuente	Tipo	Fecha
El teatro mínimo de alfonso zurro y josé moreno arenas	Alhulia	Libros	2015
El teatro universitario en granada 1964-1970: el teu del real colegio mayor de san bartolomé y santiago (datos, contexto y testimonios)	Motivos y estrategias. estudios en honor del dr. ángel berenguer	Capítulo de libro	2009
La pluma en el dintel	Universidad de granada	Libros	2009
La revista "málaga moderna". biografía de una revista literaria	Málaga, 1901-2000: un siglo de creación impresa	Capítulo de libro	2009
Un capítulo de la historia del concepto de literatura: el discurso contra el sujeto	Teoría y análisis de los discursos literarios	Capítulo de libro	2009
Un capítulo de la historia del concepto de literatura: el discurso contra el sujeto.	Teoría y análisis de los discursos literarios	Capítulo de libro	2009
Una carta de silverio lanza sobre alma andaluza, de josé sánchez rodríguez	Obra en marcha. ensayos en honor de richard a. cardwell	Capítulo de libro	2009
Escribir el tiempo (huellas de t. s. eliot en jaime gil de biedma y josé ángel valente)	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2008
Teatro y escena. la poética del silencio y otros ensayos	Alhulia	Libros	2008
Tragicomedia de las delicias: las ficciones narrativas de francisco ayala	Francisco ayala. de mis pasos en la tierra.	Capítulo de libro	2006
La verdad de las máscaras : teatro y vanguardia en federico garcía lorca	Alhulia	Libros	2005
Locura y vértigo de la teoría literaria	Revista jizo de humanidades	Artículo	2005
Los libros y los días. el palco del hechizado.	Alhulia	Libros	2005
Primeras prosas de juan ramon jimenez	Obra poética: juan ramón jiménez	Capítulo de libro	2005
Prólogo. don quijote entre la pasión narrativa y el poder del lector	El quijote en la biblioteca de andalucía	Capítulo de libro	2005
Texto de tradicion y espectáculo de vanguardia (a proposito del teatro de federico garcia lorca)	La verdad de las máscaras : teatro y vanguardia en federico garcía lorca	Capítulo de libro	2005
Metamorfosis: algunas estrategias lógicas y funciones simbólicas (julio cortázar, m. c. escher y carlos fuentes)	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2004
Rafael alberti y la música	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2004
Algunas consideraciones sobre la consolidacion critica del concepto idealista de literatura	Academia de buenas letras de granada	Libros	2003
Discurso pronunciado por el excmo. sr. don antonio sánchez trigueros en su recepción pública y contestación del ilmo. sr. don rafael guillén : acto celebrado en el paraninfo de la universidad de granada el día 3 de noviembre de 2003	Academia de buenas letras de granada	Libros	2003
El teatro español y extranjero en granada: 1939-1975	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2003
Funcion politica del libro de bajtin sobre dostoiowski	Prosopopeya	Artículo	2003
Las posibilidades de la puesta en escena (a propósito del teatro de federico garcía lorca)	Alhucema	Artículo	2003
Sigeta en el mirador	El corazón y el lúgano:	Capítulo	2003

Siesta en el mirador	antología plural	de libro	2003
Antonio carvajal: ejemplo y singularidad	Fruto cierto	Capítulo de libro	2002
Francisco villaespesa: porque has sido, a la par, uno y diverso (antología poética)	Instituto de estudios almerienses. diputación de almería	Libros	2002
Una lanza por el poeta francisco villaespesa	Francisco villaespesa: porque has sido, a la par, uno y diverso (antología poética)	Capítulo de libro	2002
El teatro de federico garcia lorca desde la escena	Estudios de literatura	Capítulo de libro	2001
La transformación de la textualidad en la escena contemporánea: teorías fundacionales del cuerpo como signo	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2001
Pensamiento educativo y educacion lingüística y literaria en a. manjon	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	2000
"aproximación a la génesis histórica de la noción de sujeto literario."	Trilcedumbre (homenaje al prof. francisco martínez garcía)	Capítulo de libro	1999
El "idearium español" en el contexto ideológico de fin de siglo	Crise intellectuelle et politique en espagne à la fin du xix siècle	Capítulo de libro	1999
La casa de bernarda alba: de margarita xirgu a calixto bieito. (crónica incompleta de un itinerario escénico).	Cuaderno de teatro (málaga)	Articulo	1999
La verdad de las mascararas: teatro, vanguardia y poesia en federico garcia lorca	Imprévue	Libros	1999
Texto de tradicion y espectáculo de vanguardia (a proposito del teatro de federico garcia lorca)	Extramuros	Articulo	1999
Una poética de la dirección e interpretación teatral: el sistema de stanislavski	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1999
Ángel ganivet y la educación	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1999
Algunos testimonios y consideraciones generales sobre la poesía española de fin de siglo: los nombres nuevos (1898-1900)	Insula. revista de letras y ciencias humanas	Articulo	1998
Comentario filológico, crítico y anotaciones escénicas a un texto dramático de federico garcía lorca: "yerma";	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1998
Educacion y educacion literaria en la institucion libre de enseñanza	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1998
La ilustracion catolica (1877-1883). estudio e indices	Universidad de granada. filología española	Tesis doctoral	1998
La lentitud de la nieve. análisis de la obra narrativa de julio llamazares	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1998
Salvador távora y "la cuadra" de sevilla: una nueva fórmula teatral	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1998
Some testimonies and general considerations on spanish fin-de- siecle poetry: new names (1898-1900)	Insula. revista de letras y ciencias humanas	Articulo	1998

Aproximacion critica a la obra poetica de juan gutierrez padial	Universidad de granada. otros departamentos	Tesis doctoral	1997
Estudio de la vida y obra dramatica de dionisio solis	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1997
Jules laforgue en el modernismo hispanico	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1997
La revista insula en el contexto literario de su epoca. primera etapa 1946-1956	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1997
Teatro de vanguardia en españa (1912-1936)	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1997
Una aproximacion a la nocion de figura en la obra cortazariana	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1997
De metrica expresiva frente a metrica mecanica (ensayo de aplicacion de las teorias de miguel agustin principe)	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1996
El personaje femenino en la literatura infantil y juvenil española contemporanea	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1996
Historicidad de la teoría: las raíces ideológicas de vladimir propp (una propuesta de investigación)	Philologica : (homenaje al profesor ricardo senabre)	Capítulo de libro	1996
La estimulacion de la lectura: una estrategia de intervencion	Universidad de granada. otros departamentos	Tesis doctoral	1996
Nicolas maria lopez. "anton del sauce". vida y obra	Universidad de granada. otros departamentos	Tesis doctoral	1996
Teatro, drama, espectáculo	Manual de teoría de la literatura	Capítulo de libro	1996
El gran tiempo de mijaíl bajtín. suerte y riesgos de la crítica dialógica	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1995
Fenomenologia y teoria de la literatura en jean-paul sartre	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1995
"el magisterio del mito. (a propósito de antonio machado).	Tropelías: revista de teoría de la literatura y literatura comparada	Articulo	1993
La noche esteticista de edward gordon craig: poética y práctica teatral	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1993
La poesía de rafael guillén: temas, lengua y estilo	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1993
Modernismo teológico y modernismo literario. cinco ejemplos españoles.	Universidad de granada. lingüística general y teoría de la literatura	Tesis doctoral	1993
Nuevas cartas de villaespesa al poeta malagueño sánchez rodriguez y una lanza introductoria en su favor	Antiqua et nova romania	Capítulo de libro	1993
La crítica literaria española ante la renovación teórica.	Universidad de granada. filología española	Tesis doctoral	1988
"la vida del escudero marcos de obregón" y su relación con	Universidad de granada.	Tesis	1987

el género novela picaresca (estudio semiótico).	filología española	doctoral	1987
Gabriel celaya: teorico y critico literario	Universidad de granada. filología románica, italiana, gallega, portuguesa y catalana	Tesis doctoral	1982

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
1	Recepcion y critica del teatro español durante la dictadura (1939-1975) en granada y cordoba: bases de datos digitales.	Proyecto	10/1/06	9/30/09
2	Proyección escénica del teatro de federico garcía lorca	Proyecto	12/20/00	12/20/03

Actividades 0

Título actividad	Fuente	Tipo	Fecha
-------------------------	---------------	-------------	--------------

Colaboradores

- ANTONIO CHICHARRO CHAMORRO (2)
- LUIS GARCIA MONTERO (2)
- CONCEPCIÓN ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA (1)
- FRANCISCO LINARES ALÉS (1)
- IGNACIO LUIS HENARES CUÉLLAR (1)
- MARÍA REMEDIOS SÁNCHEZ GARCÍA (1)
- MARÍA ÁNGELES GRANDE ROSALES (1)