

JOAQUIN ENRIQUE TORQUEMADA SANCHEZ

Grupo de Investigación: PALEOGRAFIA Y CODICOLOGIA ESLAVA (Cod.: HUM734)

Departamento: Universidad de Granada. Filología Griega y Filología Eslava

Código ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-8763-2531>

Correo electrónico: jetorque@ugr.es

Código: 37019

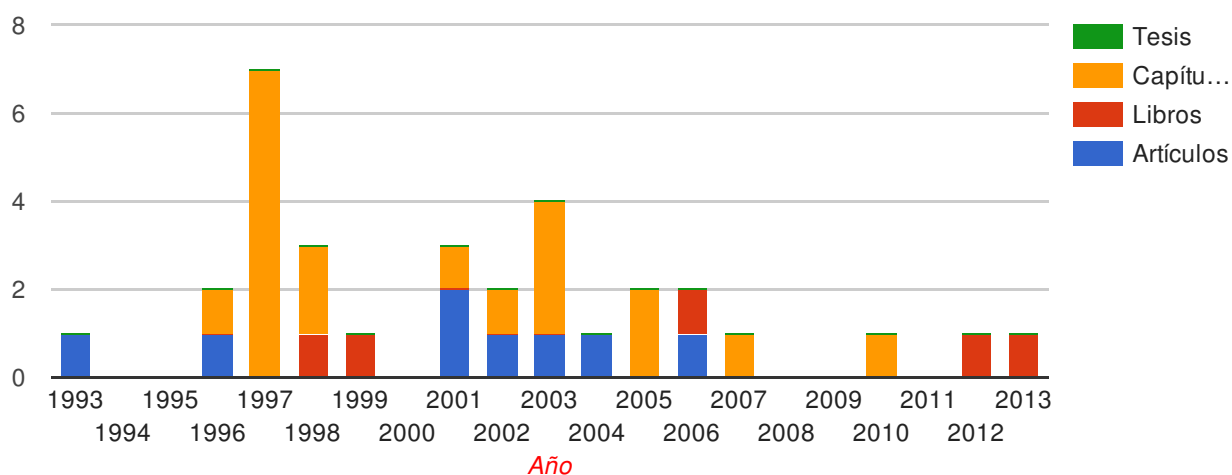


Ficha del Directorio

Producción 32

Artículos (8) Libros (5) Capítulos de Libros (19) Tesis dirigidas (0)

Evolución producción



Proyectos dirigidos 0

Proyectos (0) Contratos (0) Convenios (0)

Actividades 6

Titulo publicación	Fuente	Tipo	Fecha
El hombre que miraba el cielo	Jizo ediciones	Libros	2013
Anna ajmátova. prosa	Nevsky prospects	Libros	2012
Escritores rusos en la prensa española del siglo xix	Cultura y traducción	Capítulo de libro	2010
La composición poética del "cantar de las huestes de ígor: adaptaciones y traducciones al ruso moderno	Literatura rusa medieval: perspectivas actuales	Capítulo de libro	2007
Gustavo adolfo bécquer y afanasi fet: adelantados de la modernidad literaria en españa y en rusia	Ppu: promociones y publicaciones universitarias	Libros	2006
Karel capek en españa y fernández flórez en checoslovaquia	Mundo eslavo	Articulo	2006
La poesía rusa en español	Calidad y traducción: perspectivas académicas y profesionales quality in translation: academic and professional perspectives	Capítulo de libro	2005
Vida y obra de karolina pávlova	Homenaje de los rusistas españoles : al profesor y académico yuri nikoláievich karaúlov	Capítulo de libro	2005
El poeta ruso afanasi fet en español	Paralelo 50	Articulo	2004
El empleo de los recursos estilísticos en el relato de a.p. chéjov "la dama del perrito" como expresión de la idea del autor	Mundo eslavo	Articulo	2003
El sueño como manifestación del romanticismo en la lírica de g.a. bécquer y afanasi fet	Anuario de las actividades celebradas en los cursos 1998-1999 y 1999-2000	Capítulo de libro	2003
El sueño como manifestación del romanticismo en la lírica de gustavo adolfo béquer y afanasi fet	Vii seminario hispano-ruso de traducción e interpretación	Capítulo de libro	2003
Roma de gógol: la redondez de lo inconcluso	Gógol y su legado	Capítulo de libro	2003
En defensa de la poesía rusa	Al-margen: revista anual de las artes	Articulo	2002
Nuevas traducciones al español de la poesía de fiódor tiutchev	España y el mundo eslavo : relaciones culturales, literarias y lingüísticas	Capítulo de libro	2002
Granada estrecha lazos con los pueblos eslavos	Al-margen: revista anual de las artes	Articulo	2001
La traducción al español de la poesía de fiódor tíutchev	Traductología y lingüística aplicada	Capítulo de libro	2001
Los balcanes: avispero de europa	Al-margen: revista anual de las artes	Articulo	2001
Afanasi fet (1820-1892)	Ediciones del orto	Libros	1999
El relato de nemoroso en la égloga ii de garcilaso y el "cantar de las huestes de ígor"; paralelismos y semejanzas	li jornadas andaluzas de eslavística. ponencias y comunicaciones	Capítulo de libro	1998
li jornadas andaluzas de eslavística. ponencias y comunicaciones	Proyecto sur de ediciones s.a.l.	Libros	1998
Romanticismo ruso	Poetas románticos universales: antología bilingüe	Capítulo de libro	1998
El teatro romántico	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997
La literatura rusa del siglo xix	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997
La poesía: nadson, apujtin y soloviov	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997
La poesía: surkov. svetlov. tvardovski. otros poetas	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997

La época de transición del romanticismo al realismo	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997
Literatura del "gran estancamiento";: novelistas "urbanos" y "ruralistas";. trífonov, shukshín, rasputin, soloújin	Historia de las literaturas eslavas	Capítulo de libro	1997
Semiótica de la composición. el políptico del cordero místico de gante, de van eyck	En la esfera semiótica lotmaniana	Capítulo de libro	1997
Comentarios sobre la traducción al español de la poesía de afanasi fet	Mir na sévernom kavkaze cherez yazykí, obrazovanie, kulturu	Capítulo de libro	1996
El estudiante de salamanca de josé de espronceda y la dama de picas de a.s. pushkin. paralelismos y semejanzas	Rusística española	Artículo	1996
Apuntes sobre el bandolerismo en la lírica popular rusa y española	Russki yazyk za rubezhom	Artículo	1993

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
--	------------------------	-------------	---------------	------------

Actividades 6

Título actividad	Fuente	Tipo	Fecha
Participación en: comité de autoevaluación de la licenciatura de filología eslava (universidad de granada)	Universidad de granada	Comité científico en sociedad ci	Feb 1, 1999
Participación en: miembro plenipotenciario de la asociación de hispanistas de rusia (universidad estatal lingüística de moscú)	Universidad estatal lingüística de moscú	Comité científico en sociedad ci	Jul 10, 1998
Participación en: comité organizador de las iii jornadas andaluzas de eslavística (universidad de granada)	Universidad de granada	Comité científico en sociedad ci	Sep 22, 2004
Participación en: comité organizador del i ciclo sobre literaturas eslavas (asociación de relaciones culturales con los pueblos eslavos "slavia")	Asociación de relaciones culturales con los pueblos eslavos "slavia"	Comité científico en sociedad ci	Feb 26, 2001
Participación en: comité organizador de las ii jornadas andaluzas de eslavística (universidad internacional de andalucía (sede antonio machado, baeza))	Universidad internacional de andalucía (sede antonio machado, baeza)	Comité científico en sociedad ci	Oct 3, 1996
Participación en comité de revista: mundo eslavo		Comités científicos de revista	Dec 1, 2006

Colaboradores

- **BENAMÍ BARROS GARCÍA (1)**
- **DILIANA IVANOVA KOVÁTCHEVA (1)**
- **ELENA MIRONESKO BIELOVA (1)**
- **ENRIQUE F. QUERO GERVILLA (1)**
- **ENRIQUE JAVIER VERCHER GARCÍA (1)**
- **GEORGE JULIAN BOURNE (1)**
- **HÉCTOR FEDERICO SANTIAGO PÉREZ (1)**
- **JOSE A. HITA JIMENEZ (1)**
- **LEOPOLDO LA RUBIA DE PRADO (1)**
- **NATALIA ARSENTIEVA (1)**
- **PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ (1)**
- **RAFAEL GUZMAN TIRADO (1)**
- **SIMON JOSE SUAREZ CUADROS (1)**
- **TATIANA CHAIKHIEVA TROFÍMOVA (1)**
- **ÁNGELES QUERO GERVILLA (1)**