

Ficha de investigador

MARGARITA CARRETERO GONZALEZ

Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE NARRATIVA EN LENGUA INGLESA. (Cod.: HUM424)

Departamento: Universidad de Granada. Filología Inglesa y Alemana

Código ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-6767-6318>

RG: https://www.researchgate.net/profile/Margarita_Carretero_Gonzalez

Correo electrónico: carreter@ugr.es

Código: 37291

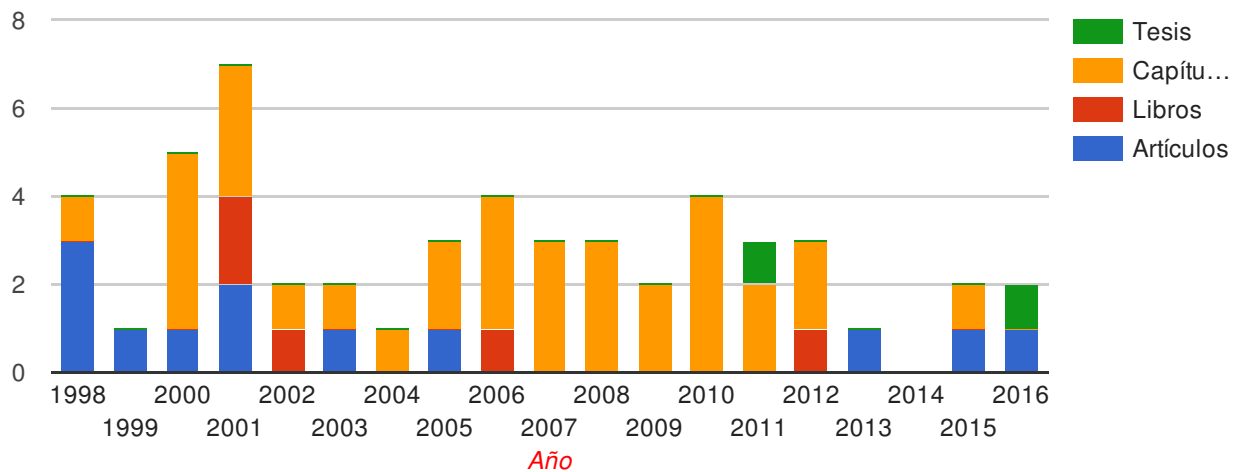


Ficha del Directorio

Producción 52

Artículos (12) Libros (5) Capítulos de Libros (33) Tesis dirigidas (2)

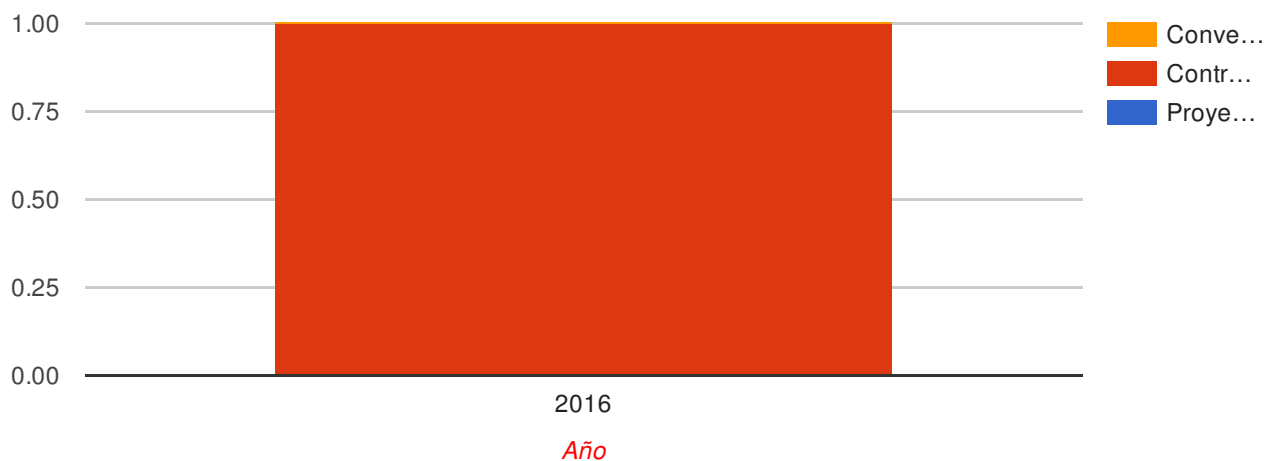
Evolución producción



Proyectos dirigidos 1

Proyectos (0) Contratos (1) Convenios (0)

Proyectos en curso por año



Actividades 2

Titulo publicación	Fuente	Tipo	Fecha
Re-reading the lord of the rings: masculinities in j.r.r. tolkien's novel and peter jackson's film adaptation	Universidad de granada	Tesis doctoral	2016
The posthuman that could have been: mary shelley's creature	Relations: beyond anthropocentrism	Articulo	2016
Los diarios de alfoxden y grasmere: ¿ejemplo de la posición epistemológica privilegiada de dorothy wordsworth frente al entorno natural?	Odisea	Articulo	2015
Tolkien after tolkien: medieval and medievalist intertexts in peter jackson's the lord of the rings	Fantasy and science fiction medievalisms. from isaac asimov to a game of thrones	Capítulo de libro	2015
"another cassandra's cry": mary wollstonecraft's "universal benevolence" as ecofeminist praxis	Feminismo-s	Articulo	2013
Floating down beyond camelot: the lady of shalott and the audiovisual imagination	Into another's skin: selected essays in honour of maría luisa dañobeitia. eds. mauricio aguilara, m ^a josé de la torre y laura torres	Capítulo de libro	2012
Life through a lens: writers and the biopic	Many-coated men: studies in honour of juan antonio díaz lópez and ian maccandless	Capítulo de libro	2012
Vampiros a contraluz. constantes y modalizaciones del vampiro en el arte y la cultura	Comares	Libros	2012
La rebelión nace en el bosque: una lectura ecocrítica de la narrativa de alan sillitoe	Universidad de granada. filología inglesa y alemana	Tesis doctoral	2011
Robert graves 1895-1985	Writers of the spanish civil war	Capítulo de libro	2011
The other wordsworth: a female gaze on the natural world	Ecological criticism for our times: literature, nature and critical inquiry	Capítulo de libro	2011
Becoming jane austen on screen: narrative discourses in the biopic genre	Para, por y sobre luis quereda	Capítulo de libro	2010
Ecofeminismo y análisis literario	Ecocriticas	Capítulo de libro	2010
In the name of love? a round-table discussion on some literary justifications for sacrifice	Against doing nothing: evil and its manifestations	Capítulo de libro	2010
Sympathy for the devil: the hero is a terrorist in "v for vendetta";	Promoting and producing evil	Capítulo de libro	2010
When charisma breeds a monster: dangerous liaisons in carmel bird's mandala trilogy	The role of the monster: myths and metaphors of enduring evil	Capítulo de libro	2009
Wicked women: the menace lurking behind female independence	Something wicked this way comes. essays on evil and human wickedness	Capítulo de libro	2009
Ecoterrorism, climatic change, and the politicisation of science in michael crichton's state of fear	Framing evil: portraits of terror and the imagination	Capítulo de libro	2008
Lo sagrado femenino: propuestas ecologistas desde los cultos a la diosa	I congreso internacional de ecología y religiones	Capítulo de libro	2008
The sound of jealousy: ot(h)ello between shakespeare and verdi	Studies in honour of neil mclaren: a man for all	Capítulo de libro	2008
A tale as old as time, freshly told anew: love and sacrifice in tolkien, lewis and rowling	Myth and magic	Capítulo de libro	2007
Fragmented women, fragmented discourses: "the hours" and its film adaptation	Estudios en honor de rafael fente gómez	Capítulo de libro	2007
Sons of adam, daughters of eve, and children of	C.s. lewis. life. work and legacy	Capítulo de libro	2007

aslan:			de libro	
De habitaciones propias y otros espacios conquistados	Editorial de la universidad de granada	Libros		2006
Mujeres de sangre, mujeres de savia:	De habitaciones propias y otros espacios conquistados	Capítulo de libro		2006
No room for grace: apocalypsis and political drama in lars von trier's dogville	The range of evil: multidisciplinary approaches to human wickedness	Capítulo de libro		2006
Wicked women: the menace lurking behind female independence	Perspectives on evil and human wickedness	Capítulo de libro		2006
'i am nature's bride': orlando and the marriage of nature and culture	In-between : essays & studies in literary criticism	Articulo		2005
El ensalzamiento del humilde en los relatos cortos de j.r.r. tolkien	Creadores de evocación : nuevos artículos sobre relatos cortos de autores británicos contemporáneos	Capítulo de libro		2005
For everyman hath business and desire, or what modality can do for hamlet	Towards an understanding of the english language : past, present and future:studies in honour of fernando serrano	Capítulo de libro		2005
When nature responds to evil practices: a warning from the ents of tolkien's middle-earth	Truth, reconciliation, and evil	Capítulo de libro		2004
... and then came the fall:	Perspectives on evil and human wickedness	Articulo		2003
De víctimas a héroes:	Realismo social y mundos imaginarios: una convivencia para el siglo xxi	Capítulo de libro		2003
'a male cinderella:	A life in words : a miscellany celebrating twenty-five years of association between the english department of granada university and mervyn smale	Capítulo de libro		2002
A life in words : a miscellany celebrating twenty-five years of association between the english department of granada university and mervyn smale	Universidad de granada	Libros		2002
Behind the veil of familiarity: c.s. lewis (1898-1998)	Peter lang gmbh	Libros		2001
El extraño caso del dr. jekyll y mary reilly: ¿estilo femenino/estilo masculino? relevancia de un análisis integrado del léxico	Revista española de lingüística aplicada	Articulo		2001
El señor de los anillos y su recepción:	Metodología de investigación en el área de filología inglesa	Capítulo de libro		2001
Frodo goes to hollywood:	Greta. revista para profesores de inglés	Articulo		2001
Preface	Behind the veil of familiarity: c.s. lewis (1898-1998)	Capítulo de libro		2001
Schafer, elizabeth d. (2000) exploring harry potter. london: ebury press	Ailij. anuario de investigación en literatura infantil y juvenil	Libros		2001
The second love: friendship, jack and the inklings	Behind the veil of familiarity: c.s. lewis (1898-1998)	Capítulo de libro		2001
El ecologismo reaccionario de josé maría de pereda en	Ixquic	Articulo		2000
Hombrecillos	Insights into translation ii	Capítulo de libro		2000
Saruman en isengard:	Estudios de literatura de la lengua inglesa del siglo xx (5)	Capítulo de libro		2000
The times they are a-changing:	Elt 1999: a space odyssey	Capítulo de libro		2000

Un jardín aún secreto:	Literatura infantil y juvenil : tendencias actuales en investigación	Capitulo de libro	2000
Into the wardrobe and out of a hobbit-hole:	Studii de limbi si literaturi moderne	Articulo	1999
A brief visit to c.s. lewis at oxford.	Greta. revista para profesores de inglés	Articulo	1998
El dramaturgo como cronista de una época:	El teatro. componentes teoricos y practicos para la enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera	Capítulo de libro	1998
The lord of the rings	Mallorn	Articulo	1998
¿las chicas son guerreras?	Dossiers feministes	Articulo	1998

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
1	Impartir el curso 'mediterranean cultures and civilizations: the great mosaic' (45 horas)	Contrato	10/3/16	12/20/16

Actividades 2

Título actividad	Fuente	Tipo	Fecha
Journal of animal ethics		Comités científicos de revista	Jan 1, 2015
Participación en comité de revista: perspectives on evil and human wickedness		Comités científicos de revista	Apr 1, 2003

Colaboradores

- **ENCARNACION HIDALGO TENORIO (5)**
- **MARÍA ELENA RODRIGUEZ MARTIN (5)**
- **GERARDO RODRIGUEZ SALAS (2)**
- **CARLOS FRANCISCO MÁRQUEZ LINARES (1)**
- **GRAEME PORTE (1)**
- **ISABEL M^a ANDRÉS CUEVAS (1)**
- **LAURA TORRES ZÚÑIGA (1)**
- **MAURICIO DAMIAN AGUILERA LINDE (1)**
- **NEIL MCLAREN (1)**