

ELENA TORRES CLEMENTE

Grupo de Investigación: **MUSICAS EN LA ESPAÑA CONTEMPORANEA (Cod.: HUM617)**

Departamento: Universidad Complutense de Madrid. Arte

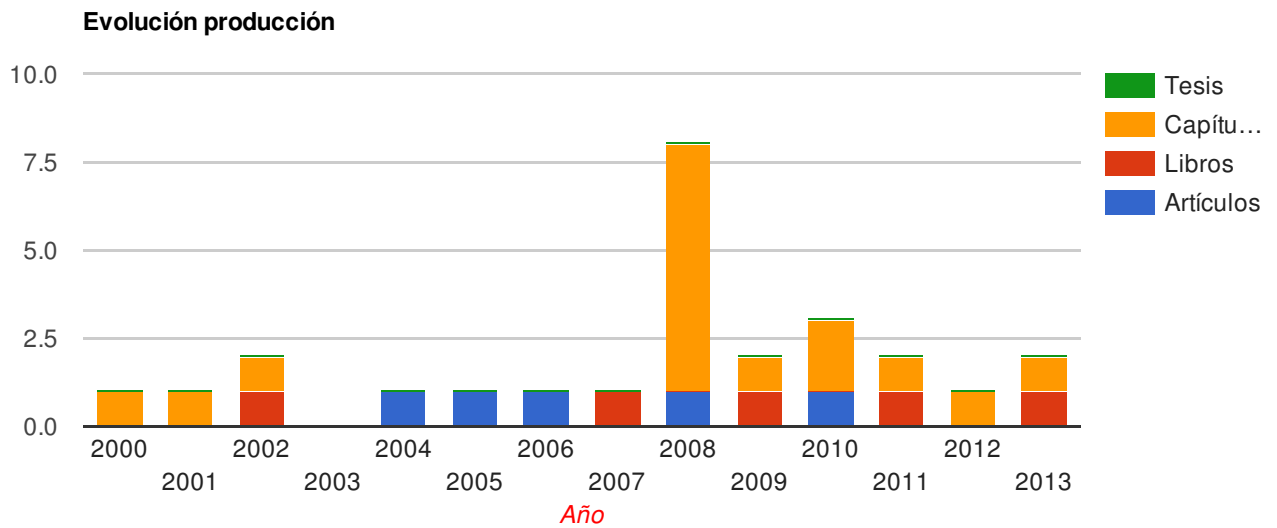
Código: 38352



Ficha del Directorio

Producción 26

Artículos (5) Libros (5) Capítulos de Libros (16) Tesis dirigidas (0)



Proyectos dirigidos 0

Proyectos (0) Contratos (0) Convenios (0)

Actividades 3

Título publicación	Fuente	Tipo	Fecha
Musicología global, musicología local	Sociedad española de musicología	Libros	2013
Prólogo	Musicología global, musicología local	Capítulo de libro	2013
El nacionalismo de las esencias: ¿una categoría estética o ética?	Discursos y prácticas musicales nacionalistas (1900-1970)	Capítulo de libro	2012
Manuel de falla, del cisne al búho: estudio de los borradores y manuscritos de el retablo de maese pedro como tentativas para la construcción de un nuevo lenguaje	Manuel de falla. el retablo de maese pedro. edición facsímil de los manuscritos fundamentales del archivo manuel de falla	Capítulo de libro	2011
Manuel de falla. el retablo de maese pedro. edición facsímil de los manuscritos fundamentales del archivo manuel de falla	Archivo manuel de falla	Libros	2011
Interrelaciones personales y artísticas entre les six y el grupo de los ocho de madrid	Cruces de caminos: intercambios musicales y artísticos en la europa de la primera mitad del siglo xx.	Capítulo de libro	2010
Joaquín turina 1882-1949. semblanzas de compositores españoles	Revista de la fundación juan march	Articulo	2010
Vocaciones cruzadas: músicos y poetas de la generación del 27	Los músicos del 27	Capítulo de libro	2010
Biografía de manuel de falla	Arguval	Libros	2009
La imagen de manuel de falla en la crítica de adolfo salazar	Música y cultura en la edad de plata	Capítulo de libro	2009
Canciones de un oriente destilado	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Encrucijadas sobre un teclado	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Escaramuzas jenízaras y sangre vienesa	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Escenógrafos de sueños	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Miradas a oriente	Doc	Articulo	2008
Pagodas frente a elfos: exotismo versus germanidad	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Un mar para shéhérazade	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Vieneses ma non troppo	Mirada a oriente	Capítulo de libro	2008
Las óperas de manuel de falla. de la vida breve a el retablo de maese pedro	Sociedad española de musicología	Libros	2007
Manuel de falla y la sinfonietta de ernesto halffter: la historia de un magisterio plenamente asumido	Cuadernos de música iberoamericana	Articulo	2006
Mariana pineda: una heroína nacida por y para la música	Ciencia y sociedad (granada)	Articulo	2005
Falla y cervantes	Campus	Articulo	2004
Manuel de falla en la creación musical catalana: asimilación y superación de un modelo	Música española entre dos guerras, 1914-1945	Capítulo de libro	2002
Manuel de falla y las cantigas de alfonso x el sabio: estudio de una relación continua y plural	Universidad de granada	Libros	2002
Caminos paralelos: manuel de falla y la europa de los nacionalismos musicales (1891-1939)	La europa de los nacionalismos musicales	Capítulo de libro	2001
La presencia de scarlatti en la trayectoria musical de manuel de falla	Manuel de falla e italia	Capítulo de libro	2000

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
--	------------------------	-------------	---------------	------------

Actividades 3

Título actividad	Fuente	Tipo	Fecha
Participación en: sociedad española de musicología ()		Comité científico en sociedad ci	Mar 1, 2007
Participación en: comité científico del archivo manuel de falla (fundación-archivo manuel de falla)	Fundación-archivo manuel de falla	Comité científico en sociedad ci	Jan 1, 2009
Participación en comité de revista: revista de musicología		Comités científicos de revista	Sep 1, 2004

Colaboradores

- GERMAN GAN QUESADA (2)
- ANTONIO MARTIN MORENO (1)
- FRANCISCO RUIZ MONTES (1)