

Ficha de grupo de investigación

EDUCACION ARTISTICA Y ESTETICA EN ARTES VISUALES

Código: HUM489

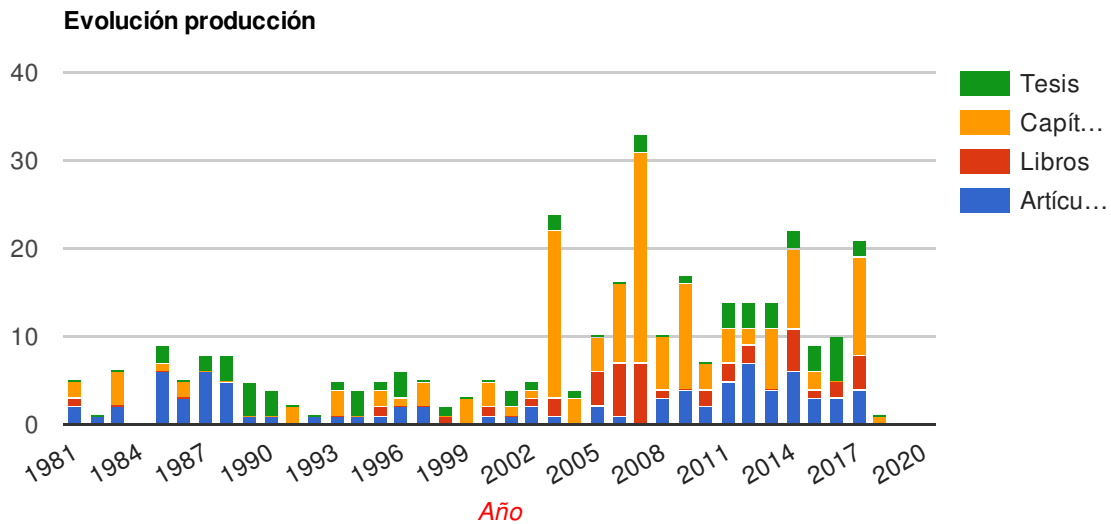
Responsable del grupo: RICARDO MARIN VIADEL

Miembros

- RICARDO MARIN VIADEL Catedrático de universidad Tiempo completo
- MARÍA DOLORES ALVAREZ RODRIGUEZ Profesor titular de universidad Tiempo completo
- JOAQUÍN ROLDÁN RAMÍREZ Otros
- PEDRO DAVID CHACON GORDILLO Profesor ayudante doctor Tiempo completo
- PILAR MANUELA SOTO SOLIER Profesor de Investigación Tiempo completo
- MARTA MADRID MANRIQUE
- RAFAÈLE MARIE ODILE GENET VERNEY Profesor asociado Tiempo parcial
- ROCÍO LARA OSUNA Investigador/a Completa
- FERNANDO PÉREZ MARTÍN Contratado predoctoral de Investigación Tiempo completo
- JAIME MENA DE TORRES Investigador/a Tiempo parcial
- GUADALUPE PÉREZ CUESTA Investigador/a

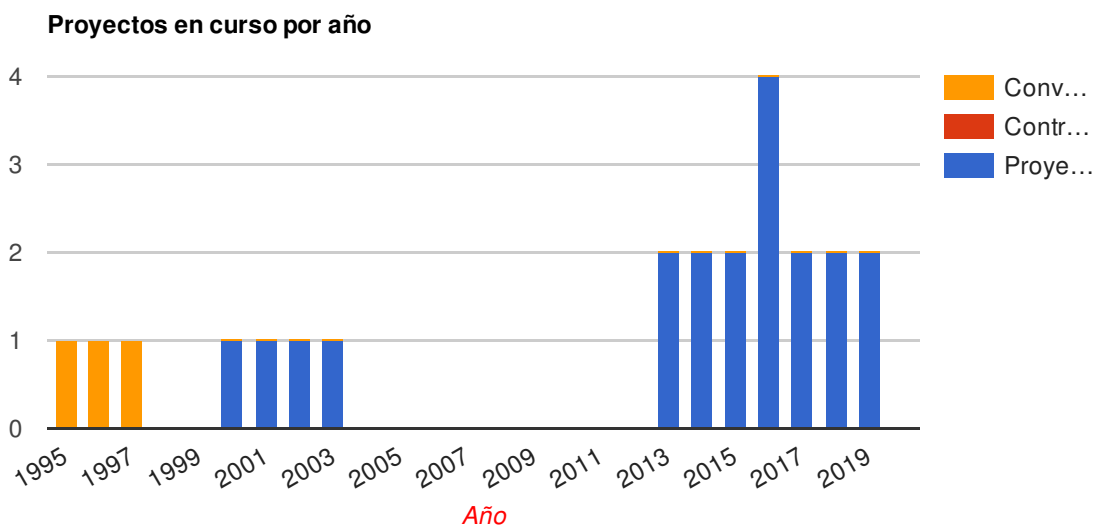
Producción 370

- Artículos (92)
- Libros (56)
- Capítulos de Libros (167)
- Tesis dirigidas (55)



Proyectos dirigidos 6

- Proyectos (5)
- Contratos (0)
- Convenios (1)



Actividades 12

Titulo publicación	Fuente	Tipo	Fecha
Social justice in art education: an example from the last african colony	International encyclopedia of art and design education.	Capítulo de libro	2018
A/r/tografía social: un enfoque metodológico en el contexto de las investigaciones sobre artes visuales y educación.	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Capítulo 47. intervención artístico-educativa en la residencia masculina del colegio ave maría casa madre de granada basada en las ideas de josé val del omar	Respuestas e intervenciones educativas en una sociedad diversa	Capítulo de libro	2017
Cultura y paisaje: discursos identitarios en rioja alvesa. la instalación como herramienta de mediación artística en espacios educativos no formales	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2017
Dibujo técnico y tic. los entornos virtuales como herramientas de enseñanza y aprendizaje	Didactica, innovacion y multimedia	Articulo	2017
Educational space: photo based educational research	International journal of education through art	Articulo	2017
El arte como nexo de culturas en la comunidad educativa de "pearson college - united world college of the pacific" (canadá)	Respuestas e intervenciones educativas en una sociedad diversa	Capítulo de libro	2017
El color del aprendizaje.	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Estructura metodológica de los informes de investigación: una extrapolación de las normas apa a la investigación artística y la investigación basada en artes	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Estudios de caso e investigación educativa basada en las artes visuales en el análisis de los united world colleges	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Estudios de casos e investigación educativa basada en las artes visuales en el análisis de los "united world colleges";.	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Universidad de granada	Libros	2017
Instrumentos de investigación basados en artes visuales en educación artística	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
La fotografía como instrumento de investigación y aprendizaje del taller de proyectos arquitectónicos en el primer año de formación de arquitectos: el uso de métodos artísticos para la definición de problemas de diseño en el paisaje urbano de san jua	Universidad de granada	Tesis doctoral	2017
Omspelning replay uusintaotto repetición	Pro artibus	Libros	2017
Pares fotográficos en investigación basada en artes e investigación artística.	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Proyectos artísticos-didácticos multisensoriales para fomentar la creatividad en la formación de profesorado.	ediciones universitarias ; editorial tecnos (grupo anaya) con @ de 2017	Capítulo de libro	2017

grado en educación infantil.	tecnos (grupo anaya) con © de 2017	de libro	
Reivindicación de cinco piezas etruscas del museo arqueológico de granada.	Ayuntamiento de granada.	Libros	2017
Relatos sublimes a través de objetos cotidianos. identidad, poder y cotidianidad en la obra de eulália valldosera.	Estúdio	Articulo	2017
Sigue la línea. cuadernos de 'pinta y colorea' para acabar con ellos en la escuela: un proyecto de a/r/tografía visual.	Ideas visuales. investigación basada en artes e investigación artística visual ideas. arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2017
Taller de creación e investigación artística. grado en educación primaria		Libros	2017
The influence of non-formal artistic and creative activities in multicultural educational contexts.	Revija za elementarno izobraževanje	Articulo	2017
Aproximación del arte de acción a la educación infantil. otras formas de interrelación en el contexto educativo.	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2016
Arqueología y dibujo contemporáneo en el museo de cádiz	Universidad de granada	Libros	2016
Ciudad y educación artística en la formación inicial del profesorado:una investigación educativa basada en las artes visuales	Facultad de bellas artes, universidad de granada.	Tesis doctoral	2016
Construcción del concepto visual de la educación. visiones de la educación a través de la fotografía artística, la fotografía de prensa y los estudiantes.	Universidad de granada	Libros	2016
El retrato fotográfico como estrategia para la construcción de identidades visuales : una investigación educativa basada en las artes visuales	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2016
Influencia de las lesiones físicas producidas por la artritis reumatoide en la construcción de la obra de arte	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2016
La narración gráfica como estrategia didáctica en la enseñanza de la educación artística en la escuela secundaria	Facultad de bellas artes. universidad de granada	Tesis doctoral	2016
Patrimonio e identidad en la investigación educativa basada en las artes desde un enfoque multimodal	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2016
Pedagogías colectivas y experiencias de auto-educación: laboratorio artístico transfronterizo de antonio collados alcaide.	Revista croma. estudios artísticos	Articulo	2016
Percepción y conocimiento que los futuros docentes de educación primaria tienen de las enseñanzas artísticas: una aproximación a través de la integración metodológica de las estrategias cualitativa y artística	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2016
Construcción del concepto visual de la educación visiones de la educación a través de la fotografía artística, la fotografía de prensa y los estudiantes		Tesis doctoral	2015
Dibujo y patrimonio: qubbet el-hawa, edfú y tesalónica.	Diputación provincial de jaén	Libros	2015
El rol del monstruo en las narraciones audiovisuales dirigidas a los niños/as de educación infantil	Foro de educacion	Articulo	2015
Everything means something: the archaeological excavation of the temple of millions of years of thutmosis iii and the contemporary visual arts.	The temples of millions of years in thebes	Capítulo de libro	2015
International encounters: art and human rights in western sahara and the sahwari refugee camps		Articulo	2015
La formación docente en educación artística en el salvador: historia y propuesta curricular	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2015

Poética del espacio aumentado en la obra de paul sermón: intersubjetividad y tele-presencia como proceso creativo.	Revista visuais	Articulo	2015
Transformar y re-construir a través de los procesos creadores	Universidad de granada	Tesis doctoral	2015
Visual arts based	The wisdom of the many ¿ key issues in arts education international yearbook for research in arts education	Capítulo de libro	2015
(re)presentaciones, miradas; reflejos en investigación basada en artes y en investigación artística		Libros	2014
4 quantitative instruments and 3 qualitative instruments in visual arts based educational research.	Estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística	Capítulo de libro	2014
Color of the teacher¿s learning.	Estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística	Capítulo de libro	2014
Creando narrativas audiovisuales participativas: a/r/tografía e inclusividad	Universidad de granada	Tesis doctoral	2014
Creatividad, educación y artes visuales	Investigación y docencia en la creación artística	Capítulo de libro	2014
El comentario visual en la investigación en educación	Estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística	Capítulo de libro	2014
Estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística		Libros	2014
Fundamentación, criterios y contextos en investigación basada en artes e investigación artística		Libros	2014
Infancia y medios de comunicación: el uso del método semiótico cultural como acercamiento a la cultura visual infantil	Ensayos. revista de la facultad de educación de albacete	Articulo	2014
Inclusión del arte contemporáneo en el aula de educación infantil.	Arte y movimiento	Articulo	2014
La moda como lenguaje. una comunicación no verbal	Aaca digital	Articulo	2014
La esperanza es lo último que se¿	Postdata: esperanza recuerda mail art collection. 978-84-938010-8-3 editorial l.u.p.i. la única puerta a la izquierda	Capítulo de libro	2014
La galería de arte como agente dinamizador de la educación artística	Universidad de granada. facultad de bellas artes	Tesis doctoral	2014
La presencia de la violencia en las series dirigidas a los niños/as de 5 y 6 años una perspectiva semiótico- cultural.	Ea: escuela abierta	Articulo	2014
Landscape of artistic specialties in arts based research and artistic research	Universidad de granada	Libros	2014
Strategies, techniques and instruments in arts based research and artistic research [estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística].	Universidad de granada	Libros	2014
Student visual identities: exactitudes and significant details	International journal of education through art	Articulo	2014
The children¿s drawing in the beginings of the self-expression: the scribble. a painting based educational research. en r. marin-viadet, j. roldan, y r. genet, (eds.). landscape of artistic specialties in arts based research and artistic researc	Strategies, techniques and instruments in arts based research and artistic research [estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística].	Capítulo de libro	2014

	Strategies, techniques and instruments in arts based research and artistic research [estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística].	Capítulo de libro	2014
Viaje a otro estado emocional. una experiencia de happening artístico multidisciplinar en croacia y españa	Landscape of artistic specialties in arts based research and artistic research	Capítulo de libro	2014
Visual a/r/tography in art museums	Visual inquiry learning & teaching art	Articulo	2014
Visual comparison as a methodological strategy in educational research reports	Estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística	Capítulo de libro	2014
Aportaciones de las disciplinas artísticas a la formación docente: la comunicación multimodal en relación con la adquisición de competencias básicas. en d. josé dÍaz cuesta (ed.) estrategias innovadoras para la docencia dialógica y virtual.	D. josé dÍaz cuesta (ed.) estrategias innovadoras para la docencia dialógica y virtual	Capítulo de libro	2013
Art for human rights in western sahara: the use of diverse materials for the same cause	Fine art practice, research and education across europe. paradox fine art european forum	Capítulo de libro	2013
Construyendo un discurso audiovisual a partir del conflicto: el uso de fotoanimaciones como recurso para interrogar la realidad	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2013
Del dicho al hecho hay mucho trecho. reflexiones sobre el estado del arte en nuestra educación		Articulo	2013
Diálogos transculturales a través de imágenes: la construcción de la identidad visual en entornos educativos en gambia desde las fotografías de los niños y niñas de lamin		Tesis doctoral	2013
Educational research, photo essays and film: facts, analogies and arguments in visual a/r/tography.	Unesco observatory refereed e-journal, multi-disciplinary research in the arts	Articulo	2013
Educational research, photo essays and film: facts, analogies and arguments in visual a/r/tography	Unesco observatory refereed e-journal, multi-disciplinary research in the arts	Articulo	2013
El autorretrato fotográfico como herramienta educativa para la construcción de la mirada en la adolescencia."		Tesis doctoral	2013
Estrategias de representación del esquema casa en el dibujo espontáneo infantil, interpretación geométrico-arquitectónico.		Tesis doctoral	2013
Metáforas educativas sobre la pizarra a partir de la obra de cinthia marcelle: un enfoque a/r/tográfico	Porto: associação de professores de expressão e comunicação visual. apcev.	Capítulo de libro	2013
Minimalismo y pop, industrializados: una investigación visual sobre la dialéctica presencia/representación. conversación entre guillermo lledó y ricardo marín viadel.	Memoria del lugar	Capítulo de libro	2013
Photographic heritage and colective authorship through social networks: the public contribution to visual memory	Fine art practice, research and education across europe	Capítulo de libro	2013
Structures and conventionalised forms in research reports using 'visual arts based educational research' (vaber) and 'artistic research' (ar) in visual arts	1st conference on arts-based and artistic research. critical reflections on the intersection between art and research	Capítulo de libro	2013
Una y tres manos enseñando. una esculto-performance sobre las huellas de la educación artística. a partir de	Porto: associação de professores de		

Joseph Kosuth. en t. eça (ed.) 25 non stop. porto: associação de professores de expressão e comunicação visual. apecv	Associação de professores de expressão e comunicação visual. apecv.	Capítulo de libro	2013
Quando la luz se convierte en guardián del pueblo, no en vigilante del pueblo		Artículo	2012
Comentarios visuales a una fotografía de Eve Arnold	Metodologías artísticas de investigación en educación	Capítulo de libro	2012
El paradigma de la semiótica cultural como herramienta de comprensión para la cultura visual infantil	Arte y movimiento	Artículo	2012
El MDF como material escultórico: estudio analítico, técnico, estructural y comparativo del conglomerado de fibras de densidad media		Tesis doctoral	2012
El poeta Antonio Carvajal Milena	40 + 4 años de tigres en el jardín	Capítulo de libro	2012
Flujos lumínicos como metáforas de inmersión	AACA digital	Artículo	2012
Fotografía y educación de las artes visuales: el fotoactivismo educativo como estrategia docente en la formación del profesorado.		Tesis doctoral	2012
La fotografía artística como referencia para la visualización del espacio escolar		Artículo	2012
Metodologías artísticas de investigación en educación	Consejería de educación,	Libros	2012
Nuevos retos del lenguaje de la luz como estrategia de interrelación.	Editorial: EAE ¿ la editorial, editorial académica española. (alemana)	Libros	2012
Quality criteria in visual art photography photo essays: European perspectives after Daumier's graphic ideas		Artículo	2012
Televisión y cultura visual. las posibilidades de la serie infantil Bob Esponja desde la educación artística	Invisibilidades. revista iberoamericana de pesquisa em educação cultura e artes	Artículo	2012
Videoarte en contextos educativos: las nuevas narrativas audiovisuales y su inclusión curricular en los programas de educación artística desde una perspectiva audiovisual.		Tesis doctoral	2012
¿qué se puede aprender de una escultura de Fanny Galera?	Octubre, arte y disseny	Artículo	2012
Bellezas comestibles: las chucherías a través del cristal de la escultura contemporánea	Infancia, mercado y educación artística	Capítulo de libro	2011
Del arte a la educación: las potencialidades plásticas y pedagógicas de la estética taoísta	Universidad de Granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2011
Descripción visual de las metodologías artísticas de investigación en educación	¿activitat docent. intervenció, innovació, investigació	Capítulo de libro	2011
Imagen social de la enfermera a través de los medios		Tesis doctoral	2011
Infancia, mercado y educación artística		Libros	2011
La familia en las series de animación infantil. una perspectiva semiótica cultural	Arte y movimiento	Artículo	2011
La lógica poética. una fenomenología del pensamiento artístico.	Arte, individuo y sociedad	Artículo	2011
La investigación en educación artística	Educatio siglo XXI	Artículo	2011
Las investigaciones en educación artística y las metodologías artísticas de investigación en educación: temas, tendencias y miradas	Educação	Artículo	2011
Metáforas de flujos lumínicos: la ciudad-instalación			

como escenario y laboratorio del arte y la cultura contemporánea	Universidad de granada. españa. 2011.	Libros	2011
Pedagogía de los sentidos. una aproximación al legado de hugo kükelhaus	Aaca digital	Articulo	2011
¿cómo interpretan los niños y niñas de educación infantil las series y películas de animación y los videojuegos	Universidad de granada. didáctica de la expresion musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2011
¿cómo se vende el museo a los niños? el merchandising del producto cultural destinado al mercado infantil	Infancia, mercado y educación artística	Capítulo de libro	2011
¿cómo se vende el museo a los niños?.el merchandising del producto cultural destinado al mercado infantil	Infancia, mercado y educación artística	Capítulo de libro	2011
El otro lado	Universidad de aguascalientes	Libros	2010
Investigación y enseñanza de las artes basada en la fotografía	El otro lado	Capítulo de libro	2010
Los dibujos del tiempo the drawings of time (en árabe)	Caja granada	Libros	2010
Los dos (o más) lados de las imágenes fotográficas	El otro lado	Capítulo de libro	2010
Photo essays and photographs in visual arts based educational research	International journal of education through art	Articulo	2010
Paisajes visibles de ciudades invisibles: los grabados del proyecto calvino	Estampas de otros sueños	Capítulo de libro	2010
Recursos para comprender el museo como agente educativo	Aula de innovación educativa	Articulo	2010
¿visual arts-based educational research¿ (v.art.e.r) un die bildende kunst	Horizonte . internationale kunstpädagogik	Capítulo de libro	2009
A todas luces: memoria.	A la luz. al raso ¿039;08	Capítulo de libro	2009
Comentarios visuales a una fotografía de eve arnold. grupo f.0	La mas elegante del invernadero iii	Capítulo de libro	2009
Comentarios visuales sobre una fotografía de eve arnold	La mas elegante del invernadero iii	Capítulo de libro	2009
El taller de escultura en bellas artes.	Aaca digital	Articulo	2009
En el fondo del arte siempre está la sorpresa.	Abelardo ibañez dueñas	Capítulo de libro	2009
Habito y usos de los videojuegos en la comunicación visual: influencia en la inteligencia espacial y el rendimiento escolar	Universidad de granada. didáctica de la expresion musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2009
La estructura familiar de los simpson a traves del dibujo infantil	Revista mexicana de investigacion educativa	Articulo	2009
La exposición en el museo como práctica docente. el protagonismo de lo educativo en la gestión del museo.	La exposicion como práctica docente	Capítulo de libro	2009
La instalación de luz como espacio docente.el reto de estas estrategias en la docencia.	La exposicion como práctica docente	Capítulo de libro	2009
La obra artistica como patrimonio historico	El valle de lecrín aproximación a su patrimonio histórico	Capítulo de libro	2009
La obra artistica como punto de encuentro	Espacios naturales de andalucía	Articulo	2009
Obra plástica sin título. técnica mixta 199x199 cm	Coleccion de arte contemporaneo de la universidad de granada.	Capítulo de libro	2009
Proyecciones, tatuajes y otras intervenciones en las obras del museo	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2009

Obras del museo			
Sin título	Colección arte contemporaneo universidad de granada	Capítulo de libro	2009
Sin título	70 artistas. colección de arte contemporaneo universidad de granada	Capítulo de libro	2009
Sin título b. 2006	Los cazadores de sueños	Capítulo de libro	2009
Blended learning in art education: new ways of improving visual literacy	International dialogues about visual culture, education and art	Capítulo de libro	2008
Como utilizan a cor os nenos e as nenas de 5 e 6 anos nos seus debuxos?	Revista galega de educación	Articulo	2008
Desarrollar e-draw, un entrono virtual para el aprendizaje artístico	Nuevas propuestas de acción en educación artística	Capítulo de libro	2008
Educación artística baseada na rede para a aprendizaxe das artes visuais	Revista galega de educación	Articulo	2008
Educación artística y títulos de grado y posgrado en la formación inicial del profesorado.	Nuevas propuestas de acción en educación artística	Capítulo de libro	2008
Imágenes de las miradas en el museo.	Mentes sensibles	Capítulo de libro	2008
La investigación en bellas artes y las metodologías artísticas de investigación.	Ntas para una investigación artística.	Capítulo de libro	2008
La mujer como objeto sexual en la publicidad	Comunicar	Articulo	2008
Miradas sobre la violencia de género	Ayuntamiento de granada	Libros	2008
Manos	Miradas sobre la violencia de género	Capítulo de libro	2008
"la traición de las imágenes": ¿para qué la educación artística?	Ediciones sider s.c.	Libros	2007
Asunción jódar. neoantiguo	Galería jesús puerto	Libros	2007
Calvino. cities acquiring live and valuable indentities nourish oneness.	Calvino. cities acquiring live and valuable indentities nourish oneness. international artistic project	Capítulo de libro	2007
Camello en el desierto de bayuda	África en silencio	Capítulo de libro	2007
Cien mujeres sudanesas	El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Capítulo de libro	2007
Conversaciones visuales.	Diálogos de imágenes	Capítulo de libro	2007
Costureiro. un fenomeno expresivo postmoderno: la metáfora multimedia como experiencia estética en educación infantil	Universidad de granada. didáctica de la expresion musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2007
Cubrir el papel, descubrir lo inerte.	La mujer subsahariana: tradición y modernidad, ii: burkina faso, níger,sudán	Capítulo de libro	2007
Derviches en sudán	África en silencio	Capítulo de libro	2007
Desequilibrio	Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica	Capítulo de libro	2007
Dimensión educativa de los centros de arte: investigación basada en usuarios del centro josé guerrero de granada	Universidad de granada. didáctica de la expresion musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2007
Diálogos de imágenes	Diálogos de imágenes	Capítulo de libro	2007

Diálogos de imágenes	Universidad de granada	Libros	2007
El arte contemporáneo y la universidad de granada	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Universidad de granada	Libros	2007
El museo como comunidad de aprendizaje	Espacios estimulantes. museos y educación artística	Capítulo de libro	2007
El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Universidad de granada	Libros	2007
Joaquín roldán ramírez	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
La enseñanza, el aprendizaje y el programa como ámbitos del proceso evaluador.	Evaluación de los procesos de enseñanaza-aprendizaje en la universidad y su adaptacion al espacio europeo de educacion superior	Capítulo de libro	2007
La figura, la forma, la representación (a partir de l.w.) n.71, n.72 y n.73	La más elegante del invernadero ii	Capítulo de libro	2007
La sexta catarata del nilo	África en silencio	Capítulo de libro	2007
Monte athos 2003. veintiuna fotografías en color	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
New perspectives in art education and new technologies in spanish-speaking countries	International handbook of research in arts education	Capítulo de libro	2007
Niño refugiado en sudán	África en silencio	Capítulo de libro	2007
Obra pictórica- sin título 200x200 cm	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
Pirámide de meroe	África en silencio	Capítulo de libro	2007
Rosa vivanco. el ámbar encendido	Universidad de granada	Libros	2007
Sin título 2006	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
Sin título. danzante 1	El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Capítulo de libro	2007
Sin título. danzante 2	El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Capítulo de libro	2007
Sin título. derviches	El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Capítulo de libro	2007
Sin título. flamenco	El dibujo en la colección de arte contemporáneo de la universidad de granada	Capítulo de libro	2007

	granada		
Universidad y cultura	Editorial universidad de granada	Libros	2007
20 fotografías	Plan de calidad docente 2001-2004. balance de actuaciones	Capítulo de libro	2006
Codo con codo. comparte tareas y responsabilidades domésticas. las artes visuales y la conciliación de la vida personal, familiar y laboral	Ayuntamiento de granada	Libros	2006
Crónicas del espacio sagrado. viaje al monte athos	Ayuntamiento de adra (almería)	Libros	2006
Cuestionario red visual 2006: dolores alvarez	Red visual	Articulo	2006
Edom	Libia	Capítulo de libro	2006
El silencio	Libia	Capítulo de libro	2006
Enforma	Universidad de granada	Libros	2006
La casa, el trabajo doméstico y la imagen d el amujer en la fotografía de los siglos xix y xx	Codo con codo. comparte tareas y responsabilidades domésticas. las artes visuales y la conciliación de la vida personal, familiar y laboral	Capítulo de libro	2006
La imagen del mundo. los inicios de la cartografía científica en los mapas de los siglos xvi y xvii de la universidad de granada.	Universidad de granada	Libros	2006
La obra pictórica como proceso de investigación y creación . s/t	Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica 2006	Capítulo de libro	2006
La representación de las tareas y responsabilidades domésticas en las artes visuales.	Codo con codo. comparte tareas y responsabilidades domésticas. las artes visuales y la conciliación de la vida personal, familiar y laboral	Capítulo de libro	2006
Moda de cuadros. asunción jódar.	Ayuntamiento de albaterra (alicante)	Libros	2006
Orientaciones didácticas: mapas de la mirada	La imagen del mundo. los inicios de la cartografía científica en los mapas de los siglos xvi y xvii de la universidad de granada.	Capítulo de libro	2006
Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica 2006	Universidad de granada	Libros	2006
Sin titulo	Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica 2006	Capítulo de libro	2006
Súbita	Libia	Capítulo de libro	2006
Educación artistica on line. la investigación del aprendizaje artistico basado en la web	Investigación en educación artística: temas, métodos y técnicas de indagación sobre el aprendizaje y la enseñanza de las artes y culturas visuales.	Capítulo de libro	2005
Genéticas homólogas: sabidurías aseadas, reflejos asediados equivalent genetics: washed wisdoms, surrounded reflections	Fundación euroárabe de altos estudios, granada.	Libros	2005
Granada: ojos del sur: artes visuales y literatura del siglo xxi = southern eyes: 21th century visual arts and literature = les yeux du sud: arts visuels et littérature du xxème siècle	Editorial de la universidad de granada	Libros	2005
Imágenes críticas de la crisis del paisaje urbano. entrevista con francisco José gonzález olivares	Paisajes en una habitación cerrada. f.j. gonzález olivares: del 22 de enero al 20 de febrero de 2005, salas temporales de exposición palacio de villardompardo	Capítulo de libro	2005

Investigación en educación artística: temas, métodos y técnicas de indagación sobre el aprendizaje y la enseñanza de las artes y culturas visuales.	Universidad de sevilla	Libros	2005
La educación plástica y sus dificultades de enseñanza y aprendizaje	Guía docente de psicopedagogía adaptada al e.e.e.s.: implantación experimental en las universidades andaluzas del sistema e.c.t.s (curso 2005-2006)	Capítulo de libro	2005
La investigación educativa basada en las arte visuales o arteinvestigación educativa.	Investigación en educación artística: temas, métodos y técnicas de indagación sobre el aprendizaje y la enseñanza de las artes y culturas visuales.	Capítulo de libro	2005
Monte athos	Universidad de granada	Libros	2005
Nuevas tecnologías y nuevos públicos	Museo (madrid)	Articulo	2005
Web based art education: improving learning in visual culture	The international journal of learning	Articulo	2005
Agr! las imágenes de la guerra contemporánea con envoltorio de caramelos	Acronias	Capítulo de libro	2004
Educación estética: un enfoque fenomenológico-creativo centrado en las artes visuales. análisis descriptivo-evaluativo en entornos escolares de granada y dakar.	Universidad de granada. didáctica de la expresion musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2004
Escultura escritura. la teoría escultórica de los escultores.	Qué puede ser una escultura (edición revisada y ampliada)	Capítulo de libro	2004
Viktor lowenfeld (1903-1960): creatividad, expresionismo, nazismo, racismo y democracia.	Historias de vida y educación de las artes visuales	Capítulo de libro	2004
Ac.2003. arte contemporáneo.	Universidad de granada	Libros	2003
Aportaciones curriculares norteamericanas para la educación artística contemperánea	La investigación en las artes plásticas y visuales	Capítulo de libro	2003
Aprender a dibujar para aprender a vivir	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Arte y educación artística infantil en los debates de la posmodernidad: géneros, miradas y emociones	Arte, individuo y sociedad	Capítulo de libro	2003
Bibliografía	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Buscar y encontrar. la investigación en educación artística.	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
De la copia de láminas al ciberespacio	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Educación plástica	Enciclopedia de educacion infantil	Capítulo de libro	2003
Educación plástica y visual: multicultural, medioambiental y multimedia	Figuras, formas, colores: propuestas para trabajar la educación plástica y visual	Capítulo de libro	2003
El dibujo infantil: imágenes, relatos y descubrimientos simbólicos	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
El discreto encanto de los tiempos modernos	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Emociones reconocidas. formacion, desarrollo y educacion de las experiencias esteticas	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Este es el color de mis sueños	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
	Didáctica de la educación artística para	Capítulo	

Esto no es una pipa	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
Estudio comparativo de la enseñanza artística para la escuela primaria (de 6 a 12 años) entre España y República de China (Taiwán)	Universidad de Granada. Didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	2003
Investigación y metodologías de investigación en bellas artes.	La investigación en las artes plásticas y visuales	Capítulo de libro	2003
La estampa como propuesta metodológica para la educación primaria	Universidad de Granada. Dibujo	Tesis doctoral	2003
La memoria y los viajes	Sudán : exposición	Capítulo de libro	2003
Metanálisis de la obra de Louis Bourgeois a través del dibujo infantil	Arte, individuo y sociedad. Anejos	Artículo	2003
Prólogo. Dibujar es pensamiento, emoción y descubrimiento	Dibujo y síndrome de Down : un medio creativo de desarrollo	Capítulo de libro	2003
Santiago Ydanez. En cine por necesidad, en pintura por potencia.	La realidad contaminada. Visiones críticas sobre el presente	Capítulo de libro	2003
Sudán : exposición	Editorial de la Universidad de Granada	Libros	2003
Utopías visuales y educativas.	Didáctica de la educación artística para primaria	Capítulo de libro	2003
¿Desistir o insistir?	Sudán : exposición	Capítulo de libro	2003
Dibujando el entorno vital	La educación y la cultura de la infancia	Capítulo de libro	2002
El bachillerato artístico experimental (artes plásticas) en la escuela de artes aplicadas y oficios artísticos nº 1 de Madrid	Universidad Complutense de Madrid. Didáctica de la expresión plástica	Tesis doctoral	2002
Equipo Crónica: pintura, cultura, sociedad	Institució Alfons el Magnànim	Libros	2002
Todos los significados de todas las imágenes. De la plástica a la cultura visual y más allá	Cuadernos de pedagogía	Artículo	2002
Una investigación sobre los niveles de calidad de los libros de texto de educación artística en España	Arte, individuo y sociedad	Artículo	2002
Educación plástica y visual: multicultural, medioambiental, multimedia	Aula de innovación educativa	Artículo	2001
El dibujo en niños y niñas con síndrome de Down. Análisis formal, estrategias cognitivas y modelos educativos	Universidad de Granada. Dibujo	Tesis doctoral	2001
Fundamentación y desarrollo de un método cognitivo procesual de análisis y valoración de los signos visuales en el aprendizaje y en la enseñanza de la educación artística en los centros de educación secundaria	Universidad de Granada. Dibujo	Tesis doctoral	2001
Los libros de educación artística en la educación primaria	La perspectiva expresionista i els llibres de text per a l'educació artística. IV jornades d'història de l'educació artística	Capítulo de libro	2001
Bases para la educación artística contemporánea: los modelos curriculares norteamericanos	Revista de educación de la Universidad de Granada	Artículo	2000
Didáctica de la expresión plástica o educación artística	Fundamentos didácticos de las áreas curriculares	Capítulo de libro	2000
Didáctica de la expresión plástica o educación artística	Fundamentos didácticos de las áreas curriculares	Capítulo de libro	2000
Investigación y dibujo infantil: el dibujo infantil es un dibujo	Educación artística y arte infantil	Capítulo de libro	2000

Utopías ácidas : visiones de la colección Martínez Guerricabeitia : exposición	Fundación general universidad de valencia / patronato Martínez Guerricabeitia	Libros	2000
Educación artística on line.	Educación artística: plástica y visual : contenidos, actividades y recursos	Capítulo de libro	1999
Educación plástica - educación física: las imágenes del cuerpo humano - el cuerpo humano como imagen	Expresión y comunicación corporal en ef	Capítulo de libro	1999
Educación plástica y educación física: el cuerpo humano en movimiento	Expresión y comunicación corporal en ef	Capítulo de libro	1999
La investigación en bellas artes.	Grupo editorial de la universidad de granada	Libros	1998
Texturas y valores plásticos de las técnicas de pintura y restauración de frescos aplicados a la creación artística. su uso didáctico en la formación del profesorado	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1998
Educación artística y multiculturalismo: ilusión o realidad	Educación: ¿integración o exclusión de la diversidad cultural?	Capítulo de libro	1997
Enseñanza y aprendizaje en bellas artes: una revisión de los cuatro modelos históricos desde una perspectiva contemporánea.	Arte, individuo y sociedad. anejos	Artículo	1997
Escultura escritura. la teoría escultórica de los escultores	¿Qué puede ser una escultura	Capítulo de libro	1997
La evaluación del aprendizaje artístico: ¿cuánto saben dibujar las alumnas y los alumnos de secundaria? ¿cómo darse cuenta de que aunque estamos mirando, no vemos lo que tendríamos que ver?	Evaluación educativa : teoría, metodología y aplicaciones en áreas de conocimiento	Capítulo de libro	1997
Tradition and avantgarde. four historical models in art education	Cahiers hogeschool sint-lukas	Artículo	1997
El docente y el currículum en la modalidad de artes del bachillerato	Universidad Complutense de Madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1996
El lenguaje de las artes plásticas y visuales en la reforma curricular. las imágenes del arte y el arte de las imágenes	Lenguajes y enseñanza	Capítulo de libro	1996
La evaluación objetiva del dibujo técnico en los niveles previos a la universidad. elaboración y validación de un test gráfico de dibujo técnico	Universidad Complutense de Madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1996
La historia de la educación artística en España: temas para la investigación, métodos y resultados	Revista de educación de la universidad de granada	Artículo	1996
La situación actual de la educación artística en la enseñanza secundaria de la comunidad autónoma de Andalucía. análisis cuantitativo de los conocimientos conceptuales	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1996
¿qué hay que enseñar en educación artística? por un currículum visual.	El boletín de educación de las artes visuales	Artículo	1996
Azul celeste, un modelo para la elaboración de materiales curriculares	Aula de innovación educativa	Artículo	1995
Currículum. secuenciación de contenidos. organización de contenidos	Secuenciación y organización de contenidos: área de educación plástica y visual. colección de materiales curriculares. nº23	Capítulo de libro	1995
Función de la línea en el dibujo	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1995
Imagen, percepción e imaginación en los cuentos populares	Cuentos populares	Capítulo de libro	1995
Secuenciación y organización de contenidos: área de			

Secuenciación y organización de contenidos. área de educación plástica y visual. colección de materiales curriculares. nº23	Consejería de educación de la junta de andalucía	Libros	1995
Didáctica del dibujo intuitivo. investigación de un método para la observación del modelo en el dibujo del natural	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1994
Formación estética del adolescente	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1994
Le facultá di belle arti in espagne	Qnst. il giornale degli artisti	Artículo	1994
Planes de acción: una alternativa para la educación artística	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1994
Educación artística y educación visual: aprender a dibujar para aprender a vivir	Aula de innovación educativa	Artículo	1993
La formación del artista en europa: presente y futuro	Pensar, habitar, construir	Capítulo de libro	1993
La mirada del artista en granada	Retratos en granada 1988-1993. fotografías	Capítulo de libro	1993
La motivación en el preadolescente y adolescente en la expresión plástica. una experiencia metodológica	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1993
Teoría y práctica en el aprendizaje artístico. cinco modelos metodológicos para la enseñanza de las artes visuales	Las didácticas específicas en la formación del profesorado	Capítulo de libro	1993
Dibujo y dibujar	La ortiga	Artículo	1992
La enseñanza creativa de las artes plásticas	Manual de la creatividad	Capítulo de libro	1991
La enseñanza de las artes plásticas	¿qué es la educación artística?	Capítulo de libro	1991
Amanecer y/o atardecer en africa. el creador y el espectador ante la obra conceptual	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1990
El lenguaje tiene la palabra	Universidad de granada. escultura	Tesis doctoral	1990
La intencionalidad en la creación artística y los métodos de formación del artista	Universidad de granada. didáctica de la expresión musical, plástica y corporal	Tesis doctoral	1990
La lógica del estilo: cuatro modelos para explicar el equipo crónica	Arte, individuo y sociedad. anejos	Artículo	1990
El cine de animación en la educación artística en el ciclo superior de egb y en las escuelas universitarias de formación del profesorado de egb	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1989
El desarrollo de la inteligencia y de la creatividad, a través de la enseñanza de la expresión plástica en bup.	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1989
La percepción táctil y la expresión plástica tridimensional como fundamento del currículum artística del bachillerato	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1989
La pintura senso-sonora: teorías, estudio empírico y funciones terapéuticas	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1989
Para saber más. panorama bibliográfico de la educación artística	Cuadernos de pedagogía	Artículo	1989
Didáctica del dibujo. la representación gráfico-plástica en función del ejercicio de la memoria visual	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1988
El cuadrado en los métodos de enseñanza del dibujo. 1848-1936	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1988
El dibujo infantil: tendencias y problemas en la investigación sobre la expresión plástica de los escolares	Arte, individuo y sociedad. anejos	Artículo	1988

Escuelas			
Escuelas de arte: los modelos clásicos ante el reto de la innovación	Tascó	Artículo	1988
La formación del profesor de artes plásticas y diseño para la educación secundaria	Icónica	Artículo	1988
La inteligencia espacial y las aptitudes artísticas en bellas artes, correlación entre el factor "s" y la aptitud compositiva	Universidad de salamanca. bellas artes	Tesis doctoral	1988
Las lecciones prácticas de pintura de d. antonio rafael mengs	Icónica	Artículo	1988
Un nuevo modelo curricular para la década de los 90: la educación artística como disciplina	Icónica	Artículo	1988
Entrevista con marie françoise chavanne y warner kleijn, presidenta y vicepresidente mundial de la soc. inter. educación por medio del arte (insea)	Revista de arte y educación	Artículo	1987
Hacia una taxonomía de los objetivos para la educación artística	Revista de arte y educación	Artículo	1987
La enseñanza del dibujo en las escuelas de magisterio (1839-1986)	Universidad complutense de madrid. bellas artes	Tesis doctoral	1987
La información bibliográfica sobre educación artística	Icónica	Artículo	1987
La poesía visual de joan bossa	Universidad de barcelona. bellas artes	Tesis doctoral	1987
Planes de estudios de escuelas de bellas artes europeas: bruselas, lausana, lisboa, nápoles y toulouse	Icónica	Artículo	1987
Xxvi congreso mundial de la sociedad internacional para la educación por medio del arte. una imagen del mundo en un mundo de imágenes	Gaceta icónica	Artículo	1987
¿medir los resultados o comprender los procesos? dos alternativas para la investigación y la evaluación de la educación artística	Icónica	Artículo	1987
Caracterización de la investigación en educación artística	Icónica	Artículo	1986
Educación artística	Enciclopedia de la educación preescolar	Capítulo de libro	1986
La enseñanza artística de segundo grado en la década de los 80	Tekhné. revista de la facultad de ingeniería	Artículo	1986
Orientaciones para evaluar la expresión plástica de los niños	Posibilidades de la expresión plástica infantil y su realidad en la escuela	Capítulo de libro	1986
Seea: la educación por el arte en españa	Gaceta icónica	Artículo	1986
Análisis del sistema idiolectal de la serie barcelona de joan miró	Universidad de barcelona. bellas artes	Tesis doctoral	1985
Criterios de calidad en las enseñanzas artísticas. análisis de un modelo i	Icónica	Artículo	1985
Criterios de calidad en las enseñanzas artísticas. análisis de un modelo. ii	Icónica	Artículo	1985
El comic y la pintura: ¿qué hace el guerrero del antifaz entre los monjes de zurbarán y el guernica de picasso?	Taka de tinta	Artículo	1985
Espacio real y espacio ficticio. la representación figurativa: desarrollo de un retrato pictórico	Universidad de barcelona. bellas artes	Tesis doctoral	1985
La evaluación del dibujo infantil	Aspectos pedagógicos de la expresión plástica infantil	Capítulo de libro	1985
Los términos básicos de color	Icónica	Artículo	1985
Objetivos y objetividad en la evaluación de las	Icónica	Artículo	1985

enseñanzas artísticas	técnica	Artículo	1985
Teoría y pláctica en los estudios de bellas artes	Tekhné. revista de la facultad de ingeniería	Artículo	1985
Arte	Diccionario de las ciencias de la educación	Capítulo de libro	1983
Artes plásticas	Diccionario de las ciencias de la educación	Capítulo de libro	1983
Educación artística	Diccionario de las ciencias de la educación	Capítulo de libro	1983
Kurt schwitters: la grandeza del collage	Reüll	Artículo	1983
Pintura	Diccionario de las ciencias de la educación	Capítulo de libro	1983
Ramón casas y carbó: el cambio de siglo entre barcelona y parís	Reüll	Artículo	1983
El realismo y la pintura. homenaje a rafael solbes	Cimal	Artículo	1982
Bibliografía hispanoamericana sobre creatividad	Innovación creadora	Capítulo de libro	1981
Bibliografía hispanoamericana sobre creatividad.	Innovación creadora	Artículo	1981
El realismo social en la plástica valenciana (1964-1975)	Nau llibres	Libros	1981
L'element racional en la creació plástica: léquip crónica	L'espill (valencia)	Artículo	1981
La enseñanza creativa de las artes plásticas en las facultades de bellas artes. el ejemplo de barcelona	Creatividad y educación	Capítulo de libro	1981

	Título proyecto	Tipo	Inicio	Fin
1	Metodos artisticos y visuales de investigacion, innovacion educativa e intervencion social	Proyecto	3/30/16	12/29/19
2	Har2012-35050	Proyecto	3/1/13	4/30/16
3	Metodologias de investigacion basadas en las artes [arts-based research]: desarrollo de conceptos, tecnicas e instrumentos de investigacion artistica en los campos de las arte	Proyecto	3/1/13	4/30/16
4	La educación artística en la formación del profesorado de primaria usando nuevas tecnologías de la comunicación	Proyecto	3/1/00	5/1/03
5	European master of arts and cultures (intensive week)	Convenio	3/15/95	6/28/97

Actividades 12

Título actividad	Entidad	Tipo	Fecha
Participación en: hum 489 educación artística y estética en artes visuales (junta de andalucia y universidad de granada)	Junta de andalucia y universidad de granada	Comité científico en sociedad ci	Jan 1, 1995
Participación en comité de revista: revista de bellas artes		Comités científicos de revista	Jan 1, 2002
Member of the evaluation board of aalto university	Aalto university	Experiencia en evaluación	Oct 4, 2011
I congreso internacional de investigación y docencia en la creación artística	Universidad de granada	Foros y comités internacionales	Sep 5, 2013
2nd conference on arts-based and artistic research	Universidad de granada	Foros y comités internacionales	Jan 27, 2014
Hum489: educación artística y estética en artes visuales		Grupos y equipos de investigació	Apr 23, 2015
Participación en: hum 489 educación artística y estética en artes visuales (junta de andalucia y universidad de granada)	Junta de andalucia y universidad de granada	Comité científico en sociedad ci	Jan 1, 2000
Revista signo y pensamiento		Comités científicos de revista	Jun 1, 2012
Revisor externo		Comités científicos de revista	Jun 13, 2017
Revisor externo		Comités científicos de revista	Mar 9, 2017
Miembro del comité editorial		Comités científicos de revista	Jun 14, 2016
Revista electronica de investigacion y docencia creativa - reidocrea		Comités científicos de revista	Jan 1, 2018

Colaboradores 20

- RICARDO MARIN VIADEL (41)
- JOAQUÍN ROLDÁN RAMÍREZ (38)
- ASUNCIÓN JODAR MIÑARRO (12)

- JAIME MENA DE TORRES (11)
- Rafaèle Marie Odile Genet Verney (10)
- GUADALUPE PÉREZ CUESTA (7)
- MARÍA DOLORES ALVAREZ RODRIGUEZ (6)
- Fernando Pérez Martín (5)
- ANTONIO MARTINEZ VILLA (4)
- FRANCISCO JOSÉ SANCHEZ MONTALBAN (3)
- RAFAEL MARFIL CARMONA (3)
- ANDRÉS GONZÁLEZ CARMONA (1)
- FRANCISCO JAVIER PERALES PALACIOS (1)
- JESUS PERTIÑEZ LOPEZ (1)
- JUAN CARLOS RAMOS GUADIX (1)
- MARÍA DEL CARMEN BELLIDO MÁRQUEZ (1)
- PEDRO ATENCIA BARRERO (1)
- RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN (1)
- SERGIO GARCIA SANCHEZ (1)
- TERESA FERNANDA GARCIA GIL (1)