

## Ficha de investigador

# PEDRO DAVID CHACON GORDILLO

Grupo de Investigación: EDUCACION ARTISTICA Y ESTETICA EN ARTES VISUALES (Cod.: HUM489)

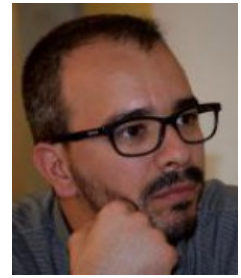
Departamento: Universidad de Granada. Facultad de Ciencias de la Educación

Citas en Google Scholar: <https://scholar.google.es/citations?user=ie648QwAAAAJ&hl=es>

Código ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-0720-0115>

Correo electrónico: [pchacon@ugr.es](mailto:pchacon@ugr.es)

Código: 54846

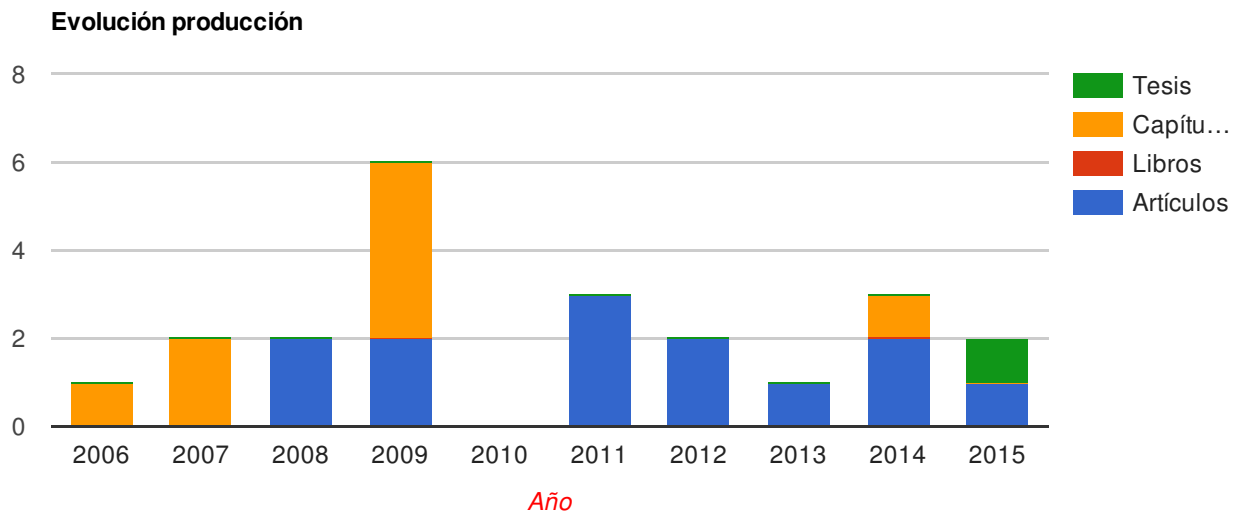


Ficha del Directorio

---

## Producción 22

Artículos (13) Libros (0) Capítulos de Libros (8) Tesis dirigidas (1)



## Proyectos dirigidos 0

Proyectos (0) Contratos (0) Convenios (0)

## Actividades 0

<b>Título publicación</b>	<b>Fuente</b>	<b>Tipo</b>	<b>Fecha</b>
El rol del monstruo en las narraciones audiovisuales dirigidas a los niños/as de educación infantil	Foro de educacion	Articulo	2015
Transformar y re-construir a través de los procesos creadores	Universidad de granada	Tesis doctoral	2015
Infancia y medios de comunicación: el uso del método semiótico cultural como acercamiento a la cultura visual infantil	Ensayos. revista de la facultad de educación de albacete	Articulo	2014
La moda como lenguaje. una comunicación no verbal	Aaca digital	Articulo	2014
The children's drawing in the beginings of the self-expression: the scribble. a painting based educational research. en r. marin-viadel, j. roldan, y r. genet, (eds.). landscape of artistic specialties in arts based research and artistic researc	Strategies, techniques and instruments in arts based research and artistic research [estrategias, técnicas e instrumentos en investigación basada en artes e investigación artística].	Capítulo de libro	2014
Construyendo un discurso audiovisual a partir del conflicto: el uso de fotoanimaciones como recurso para interrogar la realidad	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2013
El paradigma de la semiotica cultural como herramienta de compresion para la cultura visual infantil	Arte y movimiento	Articulo	2012
Televisión y cultura visual. las posibilidades de la serie infantil bob esponja desde la educación artística	Invisibilidades. revista iberoamericana de pesquisa em educação cultura e artes	Articulo	2012
La familia en las series de animación infantil. una perspectiva semiótica cultural	Arte y movimiento	Articulo	2011
La logica poetica. una fenomenologia del pensamiento artistico.	Arte, individuo y sociedad	Articulo	2011
Pedagogía de los sentidos. una aproximación al legado de hugo kükelhaus	Aaca digital	Articulo	2011
El taller de escultura en bellas artes.	Aaca digital	Articulo	2009
La estructura familiar de los simpson a traves del dibujo infantil	Revista mexicana de investigacion educativa	Articulo	2009
La exposición en el museo como práctica docente. el protagonismo de lo educativo en la gestión del museo.	La exposicion como práctica docente	Capítulo de libro	2009
Sin título	70 artistas. colección de arte contemporaneo universidad de granada	Capítulo de libro	2009
Sin título	Colección arte contemporaneo universidad de granada	Capítulo de libro	2009
Sin título b. 2006	Los cazadores de sueños	Capítulo de libro	2009
Como utilizan a cor os nenos e as nenas de 5 e 6 anos nos seus debuxos?	Revista galega de educación	Articulo	2008
La mujer como objeto sexual en la publicidad	Comunicar	Articulo	2008
Desequilibrio	Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica	Capítulo de libro	2007
Sin título 2006	El retablo de las maravillas. colección de arte contemporáneo de la universidad de granada. crucero del hospital real granada	Capítulo de libro	2007
Sin titulo	Premios de la universidad de granada a la creación artística y científica 2006	Capítulo de libro	2006

	Titulo proyecto	Tipo	Inicio	Fin
--	-----------------	------	--------	-----

Actividades 0

Titulo actividad	Fuente	Tipo	Fecha
------------------	--------	------	-------

## Colaboradores

- **RAFAEL MARFIL CARMONA** (2)